



DRESDNER KREUZCHOR

Saison
2025/2026

verbunden

Inhalt

Editorial	3
Liturgische Dienste in der Kreuzkirche	6
Konzerte & Sonderveranstaltungen in Dresden	20
Kruzianer in der Semperoper	35
Tourneen & Gastkonzerte	36
Förderverein & Förderstiftung	48 50
Ticketinformationen	52

Ein übersichtliches *Kalendarium* zum Heraustrennen
finden Sie am Ende des Heftes.



Editorial

Es war ein Abend, den ich so schnell nicht vergessen werde: Studenten, Softwareentwickler, Projektmanager und Krankenpfleger trafen auf Geschäftsführer, Architekten, Ärzte und Juristen und kamen wiederum mit Pfarrern, Kirchenmusikern und Organisten ins Gespräch. Anlass war das Alumnitreffen des Dresdner Kreuzchores Ende Mai 2025, zu dem Roderich Kreile und ich eingeladen hatten. Die vier Tage, die wir gemeinsam verbrachten, standen ganz im Zeichen des Austauschs und Singens – und der Begegnung von aktuellen mit ehemaligen Kruzianern. Dabei wurde wieder einmal deutlich: Kruzianer bleibt man ein Leben lang, die Verbindung untereinander und zur Musik prägt weit über die Schulzeit hinaus.

„Verbunden“ – im Miteinander, im Wirken, im gemeinsamen Ziel: Unter diesem Motto steht die Saison 2025/2026. Denn ein sich stetig verändernder Organismus wie der Kreuzchor lebt vom Netzwerk, von starken Partnerschaften, von belastbaren Verbindungen. Deren Tragfähigkeit und Spannkraft habe ich in den vergangenen drei Jahren immer wieder erleben und bewundern dürfen. Sei es durch Eltern, deren Engagement für die Institution weit über das übliche Maß hinausgeht, sei es durch Partner in Stadt, Schule und Kirche, die ohne eigenes Interesse Umwege in Kauf nehmen, um das bestmögliche Ergebnis für die Kruzianer zu erreichen, sei es durch Förderer und Unterstützer, die unmöglich scheinende Sonderprojekte möglich machen, oder durch Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter, die auf stürmischer See einen kühlen Kopf bewahren. Die feinen Fäden, die uns verbinden, sie tragen diesen Chor.



Verbunden ist eine so alte Einrichtung wie der Kreuzchor aber immer auch mit dem, was vor uns kam. Neben Auftrittsritualen und Traditionen ist das vor allem: die Musik. In der kommenden Saison erinnern wir in unseren Vesper-Programmen immer wieder an den bedeutenden Musiker und Barockkomponisten Andreas Hammerschmidt, dessen Todestag sich zum 350. Mal jährt. Peter Schreier, der 2025 seinen 90. Geburtstag gefeiert hätte, widmen wir eine Vesper im September. Eines der wohl anspruchsvollsten Werke der Chorliteratur – Bachs h-Moll-Messe – erklingt zum Gedenkkonzert im Februar. Ich freue mich sehr, dass wir für dieses Meisterwerk das Dresdner Festspielorchester als künstlerischen Partner gewinnen konnten. Mit einer Rarität des Repertoires, Gottfried August Homilius' Oster-Oratorium, läuten wir im April das kirchliche Hochfest ein.

Wie eng die Beziehung des Kreuzchores zur Stadt Dresden und auch den umliegenden Regionen ist, wird nicht nur an den sechs Singschulen in Sachsen deutlich. Jungen, die Freude am gemeinsamen Singen haben, werden hier fachkundig angeleitet und auf eine mögliche Aufnahme in den Kreuzchor vorbereitet. Doch auch bei den regelmäßigen Gastspielen im Freistaat erleben wir ein Publikum, mit dem wir spürbar verbunden sind. Umso schöner, dass wir in dieser Saison fast auf eine „Heimattour“ gehen und von Pirna und Strehla über Lößnitz, Rathen und Olbernhau bis hin nach Chemnitz und Zittau für Sie auftreten.

Dass jedes einzelne dieser Konzerte nur durch das Zusammenspiel vieler Beteiligter auf und abseits der Bühne gelingt, lässt sich kaum oft genug betonen. In der kommenden Saison feiern wir dieses Miteinander mit zahlreichen Partnern: etwa mit der Dresdner Hochschule für Musik, dem Jungen Sinfonieorchester Dresden am Sächsischen Landesgymnasium für Musik, mit dem wir zugunsten von Sonnenstrahl e.V. musizieren, dem Felix Mendelssohn Jugendorchester, der Dresdner Philharmonie in bewährter Weise und mit Knabenchoren aus England, Polen und Frankreich, mit denen wir gemeinsam Sven Helbigs eindrückliches, erst im vergangenen Februar uraufgeführtes „Requiem A“ nach London bringen werden. Es sind die Menschen, die aus Noten Musik und aus Werken unvergessliche Momente machen. Und es sind Sie als unser Publikum, die durch Ihre Treue und Begeisterung zum Fortbestand dieser Institution beitragen.

Ich wünsche Ihnen eine bereichernde Saison 2025/2026 – bleiben Sie uns (mit) verbunden!

Herzlich,

Martin Lehmann
Kreuzkantor



Liturgische Dienste
IN DER KREUZKIRCHE

AUGUST '25

<u>Musikalische Andacht</u>	
SA 23.08.25	KREUZCHORVESPER
17:00	
<u>10. Sonntag nach Trinitatis</u>	
SO 24.08.25	GOTTESDIENST
09:30	
Werke von Diana Čemeryté, Andreas Hammerschmidt, Rudolf Mauersberger und Max Reger	

SEPTEMBER '25

<u>Musikalische Andacht</u>	
SA 13.09.25	KREUZCHORVESPER
17:00	In Gedenken an Peter Schreier zum 90. Geburtstag
<u>13. Sonntag nach Trinitatis</u>	
SO 14.09.25	GOTTESDIENST
09:30	
Werke von Agnes Ponizil, Johann Sebastian Bach, Andreas Hammerschmidt und Felix Mendelssohn Bartholdy	



<u>Musikalische Andacht</u>	
KREUZCHORVESPER	SA 27.09.25
17:00	

<u>15. Sonntag nach Trinitatis</u>	
GOTTESDIENST	SO 28.09.25
09:30	

Johann Sebastian Bach
Kantate SEI LOB UND
EHR DEM HÖCHSTEN GUT BWV 117
sowie Auszüge aus der h-Moll-Messe
von Johann Sebastian Bach und Motetten von
Andreas Hammerschmidt

Stefan Kunath | Alt
Raphael Wittmer | Tenor
Martin Schicketanz | Bass
Dresdner Kreuzchor
Philharmonisches Kammerorchester Dresden
Kreuzkantor Martin Lehmann | Leitung

OKTOBER '25

<u>Musikalische Andacht</u>	
KREUZCHORVESPER	SA 25.10.25
17:00	
<u>19. Sonntag nach Trinitatis</u>	
GOTTESDIENST	SO 26.10.25
09:30	

Männerstimmen des Dresdner Kreuzchores

Werke von Diana Čemeryté, Noble Cain,
Giovanni Gabrieli, Bernhard Klein,
Felix Mendelssohn Bartholdy und Carl Reinhäler

Reformationsfest

FR 31.10.25 **GOTTESDIENST**

09:30

Werke von Wilfried Krätschmar, Johann Pachelbel,
Jake Runestad und Heinrich Schütz

NOVEMBER'25

Musikalische Andacht

SA 08.11.25 **KREUZCHORVESPER**

17:00

Drittletzter Sonntag des Kirchenjahres

SO 09.11.25 **GOTTESDIENST**

09:30

Werke von Agnes Ponizil, Andreas Hammerschmidt,
Johann Hermann Schein und Heinrich Schütz

Dresdner Kreuzchor

Dresden Consort

Kreuzkantor Martin Lehmann | Leitung

Eröffnung des Dresdner Striezelmarktes

MI 26.11.25 **ÖKUMENISCHER GOTTESDIENST**

15:00

Musikalische Andacht

SA 29.11.25 **ADVENTSVESPER**

17:00

1. Advent

GOTTESDIENST

SO 30.11.25

09:30

Antonio Vivaldi

MAGNIFICAT RV 610

für Chor und Orchester

Dresdner Kreuzchor

Vocal Concert Dresden

Dresdner Barockorchester

Peter Kopp | Leitung

DEZEMBER'25

Heiligabend

**CHRISTVESPER
DES DRESDNER KREUZCHORES**

MI 24.12.25

14:00 | 16:00

Dresdner Kreuzchor

Mitglieder der Dresdner Philharmonie

Kreuzkantor Martin Lehmann | Leitung

1. Weihnachtsfeiertag

**CHRISTMETTE
DES DRESDNER KREUZCHORES**

DO 25.12.25

07:00

in der Tradition erzgebirgischer Mettenspiele

1. Weihnachtsfeiertag

FESTGOTTESDIENST

DO 25.12.25

09:30

Altjahresabend

MI 31.12.25 **SILVESTERVESPER**

16:00

Johann Sebastian Bach

Kantate IV *FALLT MIT DANKEN, FALLT MIT LOBEN*
aus dem *WEIHNACHTSORATORIUM* BWV 248
sowie Werke von Georg Friedrich Händel,
Wilfried Krätschmar und Max Reger

Johanna Ihrig | Sopran

Wolfram Lattke | Tenor

Andreas Scheibner | Bass

Dresdner Kreuzchor

Philharmonisches Kammerorchester Dresden

Kreuzkantor Martin Lehmann | Leitung

Musikalische Andacht

KREUZCHORVESPER

MIT NACHWUCHSSÄNGERN

SA 24.01.26

17:00

Singt mit!
Angebot für
Familien

Diese besondere Vesper wird von Kruzanern der Klasse 4 und Nachwuchssängern der zweiten und dritten Klasse gestaltet und richtet sich vornehmlich an Familien mit Kindern im Grundschulalter. Unter dem Motto „Wie alles begann...“ wird gemeinsam gesungen und musiziert.

3. Sonntag nach Epiphanias

GOTTESDIENST

SO 25.01.26

09:30

Männerstimmen des Dresdner Kreuzchores

JANUAR'26

1. Sonntag nach Epiphanias

SO 11.01.26 **SINGEGOTTESDIENST**

09:30

Gemeindegesang unter der Leitung
von Kreuzkantor Martin Lehmann
Kanons, Choräle & leichte vierstimmige Chormusik

MÄRZ'26

Musikalische Andacht

KREUZCHORVESPER

SA 14.03.26

17:00

Laetare **GOTTESDIENST**

mit Einführung der Konfirmanden

SO 15.03.26

09:30

Johann Sebastian Bach

Motette *JESU, MEINE FREUDE* BWV 227

sowie Werke von Zoltán Kodály und

Felix Mendelssohn Bartholdy



APRIL '26

Karfreitag

FR 03.04.26 **GOTTESDIENST**

09:30

Werke von Wilfried Krätschmar, Anton Bruckner und Felix Mendelssohn Bartholdy

Musikalische Andacht

SA 04.04.26 **KREUZCHORVESPER
ZUM OSTERFEST**

16:00

Gottfried August Homilius

FROHLOCKET UND PREISET DEN HERRSCHENDEN
SIEGER Oratorium auf Ostern HoWV I.11
sowie Werke von Jan Arvid Prée, Anton Bruckner und Heinrich Schütz

Heidi Maria Taubert | Sopran

Dorothea Wagner | Sopran

Marlen Herzog | Alt

Tobias Pöche | Tenor

Felix Rohleder | Bass

Dresdner Kreuzchor

Dresdner Barockorchester

Kreuzkantor Martin Lehmann | Leitung

Ostersonntag

SO 05.04.26 **OSTERNACHT**

06:00 Lichterfeier und anschließendes traditionelles Mettenspiel der Kruzianer

Ostersonntag

FEST- & SAKRAMENTSGOTTESDIENST

SO 05.04.26
09:30

Werke von Jan Arvid Prée, Andreas Hammerschmidt, Gottfried August Homilius und Heinrich Schütz

Musikalische Andacht

KREUZCHORVESPER

SA 25.04.26
17:00

Jubilate

GOTTESDIENST

SO 26.04.26
09:30

Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy, Jake Runestad und Urmas Sisask

MAI '26

Musikalische Andacht

KREUZCHORVESPER

SA 09.05.26
17:00

Rogate

KONFIRMATIONSGOTTESDIENST

SO 10.05.26
09:30

Werke von Agnes Ponizil, César Franc, Gottfried August Homilius und Siegfried Strohbach

*Christi Himmelfahrt*DO 14.05.26 **GOTTESDIENST**

09:30

Werke von Wilfried Krätschmar, Melchior Franck und Heinrich Schütz

*Musikalische Andacht*SA 23.05.26 **PFINGSTVESPER**

17:00

*Pfingstsonntag*SO 24.05.26 **FESTGOTTESDIENST**

09:30

Johann Sebastian Bach

Kantate *ERSCHALLET, IHR LIEDER, ERKLINGET,
IHR SAITEN!* BWV 172

sowie Werke von Wilfried Krätschmar,
Ernst Pepping und Joseph Renner

Studierende der Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden
Dresdner Kreuzchor
Philharmonisches Kammerorchester Dresden
Kreuzkantor Martin Lehmann | Leitung

*Musikalische Andacht***KREUZCHORVESPER**

SA 27.06.26

mit Verleihung des

Rudolf-Mauersberger-Stipendiums

*Johannisfest***GOTTESDIENST**

SO 28.06.26

09:30

Johann Sebastian Bach

Kantate *CHRIST UNSER**HERR ZUM JORDAN KAM* BWV 7Motette *DER GEIST HILFT UNSER**SCHWACHHEIT AUF* BWV 226

Marie Bieber | Alt

Christopher Renz | Tenor

Martin Schicketanz | Bass

Dresdner Kreuzchor

Dresdner Barockorchester

Kreuzkantor Martin Lehmann | Leitung

Aktuelle Informationen zum Programm,
den Besetzungen und zum Vorverkauf

finden Sie hier:

<https://kreuzchor.de/termine-tickets/>




DIANA ČEMERYTÉ

Diana Čemerytė ist die zweite Komponistin, die im Auftrag des Dresdner Kreuzchores Introiten für ausgewählte Kreuzchorvespern schreibt. Seit dem Amtsantritt von Kreuzkantor Martin Lehmann sind bereits Wilfried Krätzschmar, Agnes Ponizil und zuletzt Jan Arvid Prée der Einladung gefolgt und haben liturgische Auftragswerke für die musikalischen Andachten in der Kreuzkirche komponiert.

Die gebürtige Litauerin wurde am Konservatorium und an der Musikakademie in Vilnius ausgebildet, später studierte sie Musikwissenschaft in Frankfurt am Main. Ihre kompositorische Handschrift verfeinerte sie in Meisterkursen, unter anderem bei Chaya Czernowin, Brian Ferneyhough, Beat Furrer, Georg Friedrich Haas, Adriana Hölszky, Toshio Hosokawa und Helmut Lachenmann.

Regelmäßig werden ihre Werke bei europäischen Festivals und in Konzerten weltweit aufgeführt, darunter vom Litauischen Nationalen Symphonieorchester, dem Litauischen Kammerorchester Vilnius und dem Main Orchester Frankfurt sowie von Ensembles wie dem Tempera Quartett, dem Mutare Ensemble, dem Auryn Quartett und dem Čiurlionis Streichquartett. Čemerytés Musik war bei renommierten Festivals wie den Internationalen Ferienkursen für Neue Musik in Darmstadt, dem Festival Gaida in Vilnius, den Kasseler Musiktagen, dem Usedomer Musikfestival und den Baltic Music Days in Tallinn zu hören.

2020 wurde sie vom Litauischen Komponistenverband für das Werk „Mondgesang“ (GENUIN, 2019) als beste Komponistin in der Kategorie Kammer- und Instrumentalmusik ausgezeichnet. Bereits 2019 war sie Preisträgerin des internationalen Wettbewerbs „ad libitum“.



*Konzerte &
Sonderveranstaltungen
IN DRESDEN*

SEPTEMBER'25

Open-Air-Konzert

SO 14.09.25

AB IN DIE HEIDE

17:00

KONZERTPLATZ WEISER HIRSCH

Konzert zum Zuhören und Mitsingen
am Rande der Dresdner Heide



Mit Musik Gutes tun – dieses Anliegen verfolgt der Dresdner Kreuzchor auch in der Saison 2025/2026. Zum Auftakt des Chorjahres sind alle Dresdnerinnen und Dresdner erneut auf den Konzertplatz Weißer Hirsch eingeladen, um bei freiem Eintritt einem kurzweiligen Programm aus sommerlichen Chorwerken zu lauschen.

Mit dem Open-Air-Konzert setzt der Kreuzchor ein Zeichen für Nachhaltigkeit und bietet lokalen Initiativen wie den Gießkannenheld:innen, dem Projekt BienenBrückenBauen oder der Stiftung Wald für Sachsen eine Bühne.

Gemeinschaftsprojekt von:
Umweltzentrum Dresden e. V. Gießkannenheld:innen.
Stiftung Wald für Sachsen. Sachsenforst.
bean&beluga Betriebs GmbH. Dresdner Kreuzchor

OKTOBER'25

Sonderkonzert

MITREISSEND!

FR 24.10.25

KREUZKIRCHE

19:00

Felix Mendelssohn Bartholdy

Hymne *HÖR MEIN BITTEN* MWV B 49

Gebet *VERLEIH UNS FRIEDEN* MWV A 11

Choralkantate *CHRISTE, DU LAMM GOTTES* MWV A 5

Choralkantate *WER NUR DEN LIEBEN GOTT*

LÄSST WALTEN MWV A 7

Antonín Dvořák

Konzert für Violoncello und Orchester h-Moll op. 104

Friedrich Thiele | Violoncello

Felix Mendelssohn Jugendorchester

Dresdner Kreuzchor

Clemens Malich | Leitung

Kreuzkantor Martin Lehmann | Leitung

Veranstalter: Kreuzkirche Dresden



NOVEMBER'25

Konzert

SO 16.11.25 **EIN DEUTSCHES REQUIEM**
17:00 KREUZKIRCHE

Johannes Brahms

EIN DEUTSCHES REQUIEM op. 45
für Soli, Chor und Orchester

Valentina Farcas | Sopran
Sebastian Wartig | Bariton
Vocal Concert Dresden
Dresdner Kreuzchor
Dresdner Philharmonie
Kreuzkantor Martin Lehmann | Leitung

Johannes Brahms' „Ein deutsches Requiem“ ist ein Meisterwerk, das universelle Themen wie Trost, Vergänglichkeit und Erlösung durchschreitet. Vom sanften, tröstenden Beginn im ersten Satz bis zum triumphalen Schlusschoral bietet es eine beeindruckende musikalische Reise durch menschliche Gefühle, die am Volkstrauertag mit dem Dresdner Kreuzchor besondere Resonanz entfaltet.

Sonderveranstaltung

MI 26.11.25 **ERÖFFNUNG DES
DRESDNER STRIEZELMARKTES**
16:00 ALTMARKT

Gastkonzert

ADVENTSKONZERT DES ZDF SA 29.11.25
FRAUENKIRCHE 18:00

Alljährlich läutet das ZDF-Adventskonzert aus der stimmungsvoll beleuchteten Dresdner Frauenkirche die Vorweihnachtszeit in ganz Deutschland ein. Das anspruchsvolle wie festliche musikalische Programm schlägt dabei den Bogen von vorweihnachtlichen Klassikern hin zu eher unbekannten Raritäten des Repertoires. Bereits zum vierten Mal ergänzt der Dresdner Kreuzchor die festliche Stunde mit ausgewählten A-cappella-Werken und lässt damit den Glanz des weihnachtlichen Dresdens in den heimischen Wohnzimmern zahlreicher Zuschauerinnen und Zuschauer aufleuchten.

SENDETERMIN IM ZDF: SO 30.11.25, 18:00 UHR

Eine Veranstaltung des ZDF in Kooperation mit der Stiftung Frauenkirche Dresden, gefördert von der Sparkassen-Finanzgruppe



DAS GROSSE
ADVENTSKONZERT

18.12.2025 | DO 18.00
RUDOLF-HARBIG-STADION

INFORMATIONEN & TICKETS AUF
ADVENTSKONZERT.DE

Fotos: C. Jacquemin, J. Hoffmann

DEZEMBER '25

Konzerte
WEIHNACHTSLIEDERABEND

KREUZKIRCHE

FR 05.12.25

19:00

SA 06.12.25

17:00

Capell Brass Quintet
Kreuzorganist Holger Gehring | Orgel
Dresdner Kreuzchor
Kreuzkantor Martin Lehmann | Leitung

Gastkonzert

DAS GROSSE ADVENTSKONZERT

RUDOLF-HARBIG-STADION

DO 18.12.25

18:00

Veranstalter: Open-Air-Adventskonzert im Stadion UG

Singt mit!
Angebot für
Familien

Konzerte

WEIHNACHTSORATORIUM I-III

KREUZKIRCHE

FR 19.12.25

19:00

SA 20.12.25

Johann Sebastian Bach

WEIHNACHTSORATORIUM BWV 248

für Soli, Chor und Orchester

Kantaten I-III

17:00

SO 21.12.25

17:00

Griet de Geyter | Sopran
Sophie Harmsen | Alt
Patrick Grahl | Tenor
Andreas Wolf | Bass
Dresdner Kreuzchor
Dresdner Philharmonie
Kreuzkantor Martin Lehmann | Leitung

JANUAR'26

Konzert

SA 10.01.26 **WEIHNACHTSORATORIUM IV-VI**
17:00 KREUZKIRCHE

Johann Sebastian Bach

WEIHNACHTSORATORIUM BWV 248

für Soli, Chor und Orchester

Kantaten IV–VI

Joanne Lunn | Sopran

Britta Schwarz | Alt

Michael Mogl | Tenor

Henryk Böhm | Bass

Dresdner Kreuzchor

Dresdner Philharmonie

Kreuzkantor Martin Lehmann | Leitung

FEBRUAR'26

Gedenkkonzert

H-MOLL-MESSE SA 07.02.26
KREUZKIRCHE 17:00

Johann Sebastian Bach

MESSE H-MOLL BWV 232

für Soli, Chor und Orchester

Miriam Feuersinger | Sopran

Marie-Sophie Pollak | Sopran

Marie Henriette Reinhold | Alt

Eric Stokloßa | Tenor

Tobias Berndt | Bass

Dresdner Kreuzchor

Dresdner Festspielorchester

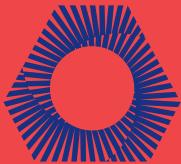
Kreuzkantor Martin Lehmann | Leitung

Ein Werk von überragender Schönheit:

In seiner h-Moll-Messe verdichtete Bach all seine Erfahrung, Meisterschaft und Klangvorstellung zu einem musikalischen Vermächtnis. Groß angelegt, farbenreich instrumentiert und voller stilistischer

Vielfalt steht sie singulär in seinem Schaffen. Mit dem Kyrie und Gloria, die der Leipziger Thomaskantor als „Missa“ zusammenfasste, erhoffte er sich den Titel eines „Hofcompositeurs“ Friedrich Augusts II. in Dresden. Auch wenn das Gesuch erfolgreich war, erklang das Werk in seiner heutigen Gestalt erstmals vollständig 1835. Seine Wirkung ist bis heute ungebrochen.





Dresdner
Philharmonie

Best of KLASSIK

**Meisterwerk im Kurzkonzert.
Moderation zu Beginn.
Drinks danach.
Ohrwurm garantiert!**

5. DEZ 2025
Romeo und Julia

20. MRZ 2026
Berlioz Fantastique

1. MAI 2026
Mozart Klavierkonzert

dresdnerphilharmonie.de

Sonderveranstaltung
NACHWUCHSTAG
EVANGELISCHES KREUZGYMNASIUM DRESDEN

SA 28.02.26
10:00–13:00

Singt mit!
Angebot für Familien

Wie sieht die Ausbildung als Kruzianer genau aus?
Interessierte Familien sind herzlich eingeladen,
dies beim Nachwuchstag selbst herauszufinden
und dazu mit Kreuzkantor Martin Lehmann, den
Kruzianern und den Mitarbeitenden ins Gespräch
zu kommen. Ein abwechslungsreiches musi-
kalisches Programm bietet die Möglichkeit zum
Zuhören und Mitmachen.

APRIL '26

Konzerte

MATTHÄUSPASSION

KREUZKIRCHE

DO 02.04.26

18:30

FR 03.04.26

16:00

Johann Sebastian Bach

MATTHÄUSPASSION BWV 244

für Soli, Chor und Orchester

Marie-Sophie Pollak | Sopran

Helen Charlston | Alt

Benedikt Kristjánsson | Tenor (Evangelist)

Richard Resch | Tenor (Arien)

Roderick Williams | Bass (Jesus)

Jonas Müller | Bass (Arien)

Dresdner Kreuzchor

Dresdner Philharmonie

Kreuzkantor Martin Lehmann | Leitung

Benefizkonzert

FR 24.04.26 **FÜR KREBSKRANKE KINDER**
 19:00 SONNENSTRahl E. V.
 KREUZKIRCHE

Werke von Johann Sebastian Bach und
 Felix Mendelssohn Bartholdy

Dresdner Kreuzchor
 Junges Sinfonieorchester Dresden
 Kreuzkantor Martin Lehmann | Leitung

Veranstalter: Sonnenstrahl e. V.

MAI '26*Sonderveranstaltung*

FR 22.05.26 **SING MIT! – SCHULKONZERT**
 9:00 KREUZKIRCHE

Konzert für Schülerinnen und Schüler
 der Klassen 1 bis 4

Anmeldung für Schulen unter www.kreuzkirche-dresden.de

*Gastkonzert*

SO 24.05.26 **SERENADE IM GRÜNEN**
 17:00 SCHLOSSPARK PILLNITZ
 im Rahmen der Dresdner Musikfestspiele

Werke von César Franck, Rudolf Mauersberger,
 Friedrich Silcher und Carl Maria von Weber

Veranstalter: Dresdner Musikfestspiele

*Gastkonzert*

FR 19.06.26 **DRESDNER KREUZCHOR
 IM KULTURPALAST**
 19:00 KULTURPALAST

Werke von Ēriks Ešenvalds,
 Felix Mendelssohn Bartholdy, Max Reger,
 Heinrich Schütz und Eric Whitacre

Philipp Marguerre | Glasharmonika
 Dresden Consort:
 Katharina Schlegel | Viola da Gamba
 Thomas Kolarczyk | Violone
 Stefan Maass | Laute
 Sebastian Knebel | Continuo-Orgel
 Dresdner Kreuzchor
 Kreuzkantor Martin Lehmann | Leitung

Zum Saisonende kehrt der Kreuzchor mit einem
 neuen Konzertprogramm in den Kulturpalast zurück.

Nach großformatigen chorsinfonischen Werken
 der vergangenen Jahre setzt Kreuzkantor Martin
 Lehmann diesmal einen bewusst kammermusi-
 kalischen Rahmen: A-cappella-Stücke und Kompo-
 sitionen mit Basso continuo zeigen die stilistische
 Bandbreite des Programms. Der Einsatz der Glas-
 harmonika lässt zudem eine außergewöhnliche, fast
 schwebende Klangfarbe entstehen.

Veranstalter: Dresdner Philharmonie



Stell dir vor, letztlich ist die Welt ein Klang.

Oper & mehr

Giuseppe Verdi
Falstaff
5.10.2025

Hans Abrahamsen
The Snow Queen
7.12.2025

Leonard Evers
Gold!
17.12.2025

Francis Poulenc
Dialogues des Carmélites
31.1.2026

Richard Wagner
Parsifal
22.3.2026

Georges Bizet
Carmen
1.5.2026

Hans Karl Breslauer & Olga Neuwirth
Die Stadt ohne Juden
28.5.2026

Nino Rota
Der Florentiner Hut
31.5.2026

Laura Kaminsky
As One
20.6.2026

Ballett

Creative Team Stephanie Lake
Kolossus Kids
18.10.2025

Stephanie Lake · Akram Khan
Wings and Feathers
8.11.2025

Kinsun Chan
Parts and Pieces
8.5.2026

John Cranko
Onegin
27.6.2026

Wolfgang Amadeus Mozart
DIE ZAUBERFLÖTE
Partie
Die drei Knaben

Felix Mendelssohn Bartholdy
Oratorium ELIAS op. 70 MWV A 25
Partie
Knabe

SA 30.08.25
19:00

SO 29.03.26
19:00

FR 05.09.25
19:00

MO 30.03.26
19:00

MI 10.09.25
19:00

SA 13.09.25
19:00

FR 19.09.25
19:00

SO 28.09.25
14:00 & 19:00

DO 07.05.26
19:00

SO 07.06.26
14:00 & 19:00

Veranstalter:
Staatsbetrieb Sächsische Staatstheater
– Staatsoper Dresden und
Staatsschauspiel Dresden



*Tourneen &
Gastkonzerte*

AUGUST'25

Gastkonzert

SO 24.08.25 AB INS ERZGEBIRGE

15:00 SAIGERHÜTTE OLBERNHAU-GRÜNTHAL
im Rahmen der Veranstaltungsreihe
„Grünthaler Sommer“

Veranstalter: Stadt Olbernhau



15:00

Veranstalter:

Stadt Olbernhau

Gastkonzert

DO 28.08.25 A-CAPPELLA-KONZERT

19:30 STADTKIRCHE ST. MARIEN PIRNA
zum Abschluss der Pirnaer Abendmusiken

Werke von Zoltán Kodály, Felix Mendelssohn Bartholdy, Max Reger und Urmas Sisask

Veranstalter: Ev.-Luth. Kirchgemeinde Pirna

Gastkonzert

SA 30.08.25 A-CAPPELLA-KONZERT

17:00 STADTKIRCHE CORPORIS CHRISTI STREHLA

Werke von Antonín Dvořák, Felix Mendelssohn Bartholdy, Heinrich Schütz und Carl Maria von Weber

Veranstalter: Ev.-Luth. Kirchgemeinde Strehla

SEPTEMBER'25

Gastkonzert

A-CAPPELLA-KONZERT

SA 20.09.25

KREUZKIRCHE CHEMNITZ

18:00

Werke von Andreas Hammerschmidt, Felix Mendelssohn Bartholdy, Max Reger, Jake Runestad und Heinrich Schütz

Veranstalter: Ev.-Luth. Jakobi-Kirchgemeinde Chemnitz



Gastkonzert

SA 04.10.25 **REQUIEM A IN LONDON**
20:00 CENTRAL HALL WESTMINSTER LONDON

Sven Helbig

REQUIEM A für Chor, Orchester, Bass und
Elektronik

René Pape | Bass

Sven Helbig | Electronics

Dresdner Kreuzchor

Trinity Boys Choir

Poznan Boys Choir

La Maîtrise de Garçons de Colmar

London Contemporary Orchestra

Kreuzkantor Martin Lehmann | Leitung

Veranstalter: Bird on the wire

Gastkonzert

FR 31.10.25 **KONZERT IM RAHMEN DER
HAMMERSCHMIDT-EHRUNG 2025**
18:00 JOHANNISKIRCHE ZITTAU

Werke von Andreas Hammerschmidt und
Heinrich Schütz

Dresdner Kreuzchor

Dresdner Barockorchester

Kreuzkantor Martin Lehmann | Leitung

Veranstalter: Kultur- und Weiterbildungsgesellschaft mbH Löbau



DEZEMBER'25

Gastkonzerte

- FR 12.12.25 WEIHNACHTSORATORIUM IN BERLIN**
19:00 KONZERTHAUS BERLIN
- SA 13.12.25**
19:00 Johann Sebastian Bach
- SO 14.12.25 WEIHNACHTSORATORIUM BWV 248**
16:00 für Soli, Chor und Orchester
Kantaten I-III

Isabel Schicketanz | Sopran
 Ulrike Malotta | Alt
 Eric Stokloša | Tenor
 Ludwig Mittelhammer | Bass
 Dresdner Kreuzchor
 Konzerthausorchester Berlin
 Kreuzkantor Martin Lehmann | Leitung

Veranstalter: Konzerthaus Berlin

JUNI'26

A-cappella-Konzert

- DRESDNER KREUZCHOR AUF DER FELSENBÜHNE RATHEN**
FELSENBÜHNE RATHEN

Veranstalter: Landesbühnen Sachsen GmbH



MÄRZ'26

Gastkonzert

- SO 15.03.26 A-CAPPELLA-KONZERT**
17:00 JOHANNISKIRCHE LÖSSNITZ

Werke von Gregori Allegri, Anton Bruckner,
 Zoltán Kodály und Felix Mendelssohn Bartholdy

Veranstalter: Ev.-Luth. Kirchgemeinde Lößnitz-Affalter

JULI'26

A-cappella-Konzerte **SOMMERREISE**

Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy,
 Heinrich Schütz, Urmas Sisask und
 Carl Maria von Weber

- KLOSTERKIRCHE THALBÜRGEL MI 01.07.26**
20:00
Veranstalter: Ev.-Luth. Kirchgemeinde Bürgel

- BAROCKKIRCHE STEINBACH (BAD LIEBENSTEIN) DO 02.07.26**
19:30
Veranstalter: Bad Liebenstein GmbH

- STADTTHEATER FÜRTH FR 03.07.26**
19:30
Veranstalter: Stadttheater Fürth

- KLOSTER CHORIN SO 05.07.26**
15:00
Veranstalter: Choriner Musiksommer e. V.

- DOM ST. PETER UND PAUL ZEITZ DI 07.07.26**
19:00
Veranstalter: Förderverein Musikfreunde Eule-Orgel Zeitzer Dom e. V.

- ST. NICOLAIKIRCHE PRITZWALK MI 08.07.26**
19:30
Veranstalter: Ev. Kirchengemeinde Pritzwalk

Ein besonderer BILDUNGSWEG

Die Mitgliedschaft im Dresdner Kreuzchor eröffnet für Jungen zwischen 9 und 19 Jahren einen außergewöhnlichen Bildungsweg, der lebenslang prägt und bereichert. Dabei legen wir Wert darauf, die individuellen Talente und Interessen eines jeden Jungen zu erkennen und zu fördern.

DIE AUFNAHME ALS KRUIZIANER ERMÖGLICHT:

- eine intensive musikalische Ausbildung auf höchstem Niveau
- tägliche Chorproben und Gesangsunterricht sowie Instrumentalunterricht auf dem Campus des Dresdner Kreuzchores
- eine hochwertige schulische Ausbildung am Evangelischen Kreuzgymnasium
- eine ganztägige pädagogische Betreuung und die Möglichkeit, im Alumnat des Kreuzchores ein zweites Zuhause zu finden
- eine Begleitung in der Persönlichkeitsentwicklung durch die Übernahme von Verantwortung und die Förderung von selbstständigem Denken, sozialem Handeln und emotionaler Kompetenz
- Auftritte in der Kreuzkirche und anderen Konzertorten in Dresden sowie die Teilnahme an Konzertreisen
- eine starke Gemeinschaft, in der die Kruzianer gemeinsam lernen und wachsen



Der Weg zum Kruzianer

Schon im Vor- und Grundschulalter bietet der Dresdner Kreuzchor musicbegeisterten Jungen eine umfassende musikalische Ausbildung. In den wöchentlichen Singstunden kommen Kinder aus Dresden und Umgebung zusammen, um beim gemeinsamen Singen die Freude an der Musik zu entdecken. Ab der 3. Klasse wird die Ausbildung für die Aufnahme in den Kreuzchor intensiviert – entweder in unserer Vorbereitungsklasse, in den Singschulen in der Region oder in Zusammenarbeit mit Musikschulen und Kantoren am Heimatort. Gern beraten wir Sie bei der Suche nach individuellen Möglichkeiten der Vorbereitung für Ihren Jungen.

Kontakt und Beratung

Nachwuchsbüro Dresdner Kreuzchor
Telefon +49 351 31535 66
nachwuchs@kreuzchor.de





Dresdner Kreuzchor

Der Dresdner Kreuzchor ist einer der ältesten und berühmtesten Knabenchöre der Welt. Eine der wichtigsten Aufgaben der Kruzianer ist auch nach über 800 Jahren, in den liturgischen Diensten der Kreuzkirche am Dresdner Altmarkt zu singen. Darüber hinaus gibt der Chor regelmäßig Konzerte in Dresden, Deutschland und der Welt, wobei er mit namhaften künstlerischen Partnern wie der Dresdner Philharmonie, der Sächsischen Staatskapelle Dresden, dem Freiburger Barockorchester und der Akademie für Alte Musik Berlin zusammenarbeitet.

Das Repertoire des Dresdner Kreuzchores reicht dabei von der Renaissance bis zu Uraufführungen zeitgenössischer Werke, zuletzt die vielbeachtete Aufführung von „Requiem A“ von Sven Helbig. Sein umfangreiches künstlerisches Schaffen ist in zahlreichen Aufnahmen dokumentiert. Die Sänger im Alter zwischen neun und neunzehn Jahren erhalten im Dresdner Kreuzchor neben dem Schulalltag im Evangelischen Kreuzgymnasium eine umfassende musikalische Ausbildung, einschließlich individuellem Gesangs- und Instrumentalunterricht.

Im Mai 2025 erhielt der Dresdner Kreuzchor den Europäischen Kulturpreis für sein Engagement im Nachwuchsbereich.



Eintrag im
Bundesweiten Verzeichnis

Sächsische
Knabenchöre

Förderverein

DRESDNER KREUZCHOR e.V.

Im Dresdner Kreuzchor wird musikalisch begabten Jungen ein Bildungsweg angeboten, der sie in all ihrer Individualität und Kreativität fördert. Die ideelle und materielle Unterstützung durch die Freunde und Förderer des Dresdner Kreuzchores für Projekte, die über die Finanzierung des Chores aus dem städtischen Haushalt hinausgehen, ist dabei eine wichtige Ergänzung. Gemeinsame Erlebnisse und eine sinnvoll gestaltete Freizeit bereichern das Leben der Kruzianer und tragen wesentlich dazu bei, dass sie sich sowohl in ihrem künstlerischen Wirken als auch in ihrem gemeinschaftlichen Leben voll entfalten können.

Förderverein Dresdner Kreuzchor e. V.

An der Kreuzkirche 6
01067 Dresden
Telefon +49 351 4393 971
Fax +49 351 4393 972
info@foerderverein-kreuzchor.de
www.foerderverein-kreuzchor.de

Spendenkonto Förderverein

IBAN DE72 3506 0190 1623 5200 10
BIC GENO DED1 DKD (KD-Bank)
SPENDENBESCHEINIGUNGEN KÖNNEN AUSGESTELLT WERDEN.

**MITGLIEDER IM GEMEINNÜTZIG TÄGIGEN VEREIN KÖNNEN
NATÜRLICHE UND JURISTISCHE PERSONEN SEIN.**

**ALLE FREUNDE DES DRESDNER KREUZCHORES SIND HIER ALS
FÖRDERER UND UNTERSTÜTZER HERLICH WILLKOMMEN!**

Seit 1992 finanziert der Förderverein Dresdner Kreuzchor die unterschiedlichsten Projekte und Anschaffungen. Das können Sportgeräte für das Alumnat sein, Geschenke zu Weihnachten und zum Geburtstag oder die traditionellen Feste des Chores.

Jüngste Initiative des Fördervereins sind Singschulen in sechs sächsischen Städten. Interessierte Jungen werden hier schon im Grundschulalter gefördert, um vielleicht eines Tages im Dresdner Kreuzchor zu singen.

Als Freunde und Förderer des Dresdner Kreuzchores unterstützen Sie die Kruzianer ganz konkret und sichtbar und sind dem Chor in besonderer Weise verbunden. Sie profitieren außerdem von exklusiven Vorteilen wie reservierten Sitzplätzen in den Christvespern, dem Zugang zu unveröffentlichten Konzertaufnahmen und einem exklusiven Vorverkaufsrecht für ausgewählte Konzerte des Chores.

Werden Sie Mitglied!

Stiftung
**DRESDNER KREUZCHOR
FÖRDERSTIFTUNG**

Keine kulturelle Institution kommt heutzutage ohne Freunde und Förderer aus. Viel wertvolle Hilfe erwächst nicht nur durch ehrenamtliches Engagement und gute Netzwerke, sondern auch durch finanzielle Zuwendungen. Die 2005 durch den Förderverein des Dresdner Kreuzchores ins Leben gerufene Förderstiftung des Dresdner Kreuzchores hat den Kreuzchor seit ihrer Gründung in vielfältiger Weise unterstützen können. Ein langfristiger und solider Vermögensaufbau erlaubt es ihr, große Projekte zu fördern, die nicht durch die Landeshauptstadt Dresden als Träger des Chores finanziert werden können.

So unterstützte die Stiftung die musikalische Ausbildung der Kruzianer 2010 und 2019 mit der Anschaffung mehrerer Digital-Pianos. 2008 erfolgte die Ausstattung der Alumnatsbibliothek und 2022 sowie 2024 finanzierte sie gemeinsam mit dem Förderverein ein fünftägiges Chorlager des Kreuzchores. Seit dem Jahr 2012 verleiht die Stiftung das Rudolf-Mauersberger-Stipendium, das 1991 von Prof. Dieter Klaus ins Leben gerufen worden ist. Mit dem Stipendium fördert die Stiftung besonders begabte Kruzianer, deren weitere musikalische Ausbildung sie mit 5.000 Euro unterstützt.

Den entscheidenden Impuls erhielt die Gründung der Stiftung durch das großherzige Vermächtnis des ehemaligen Kruzianers Kurt Stiefler und seiner Frau Marguerite. Das Ehepaar Stiefler hinterließ keine Nachkommen und bestimmte den Förderverein des Dresdner Kreuzchores zu ihrem Erben. Inzwischen sind der Stiftung eine Reihe weiterer Erbschaften, Vermächtnisse und Spenden zugeflossen. Spenderinnen und Spender helfen mit ihrem Vermögen, Zukunft zu gestalten. Sie bleiben dem Chor über den Tod hinaus verbunden und haben einen festen Platz in der Geschichte des Dresdner Kreuzchores.

Stiftung Dresdner Kreuzchor
Förderstiftung

An der Kreuzkirche 6
01067 Dresden
Telefon + 49 351 4393 973
Fax +49 351 4393972
stiftung@kreuzchor.com
www.stiftung-kreuzchor.de

DRESDNERKREUZCHOR
Stiftung

WENN AUCH SIE DIE STIFTUNG UNTERSTÜTZEN
WOLLEN ODER FRAGEN ZU UNSERER TÄTIGKEIT HABEN,
FREUEN WIR UNS SEHR ÜBER IHRE RÜCKMELDUNG.



Tickets

Konzertkasse Kreuzkirche

An der Kreuzkirche 6 | 01067 Dresden

Telefon +49 351 4393 939

konzertkasse@kreuzkirche-dresden.de

www.kreuzkirche-dresden.de

Die Konzertkasse befindet sich im Gemeindehaus,
gegenüber der Kreuzkirche.

KONZERTICKETS für Konzerte in der Kreuzkirche gelten als Fahrbe-rechtigung im gesamten VVO-Gebiet 4 Stunden vor Konzertbeginn bis 4 Uhr des Folgetages.

VESPERN UND METTEN sind nach Erwerb eines Programmheftes zu 5 Euro/Pers. (ausgenommen Kinder unter 14 Jahren) frei zugänglich.

WEITERE VORVERKAUFSSTELLEN (Auswahl)

Ticketservice im Kulturpalast

Schloßstraße 2 | 01067 Dresden

Telefon +49 351 4866 866

ticket@dresdnerphilharmonie.de

www.dresdnerphilharmonie.de

www.kulturpalast-dresden.de

HIER ERHALTEN SIE TICKETS FÜR die Dresdner Philharmonie,
die Dresdner Musikfestspiele und viele andere Veranstaltungen.

Tageskasse der Semperoper Dresden

IN DER SCHINKELWACHE

Theaterplatz 2 | 01067 Dresden

Telefon +49 351 4911 705

bestellung@semperoper.de

www.semperoper.de

**KARTEN FÜR GAST- UND SONDERKONZERTE ERHALTEN SIE
BEI DEN ÖRTLICHEN VERANSTALTERN.**

Impressum

Herausgeber

Dresdner Kreuzchor | Dornblüthstraße 4 | 01277 Dresden

sekretariat@kreuzchor.de

Kreuzkantor Martin Lehmann (v.i.S.d.P.)

Kaufmännische Chordirektorin Alexandra MacDonald

DER KREUZCHOR IST EINE INSTITUTION DER LANDESHAUPTSTADT DRESDEN.

Redaktion

Felicitas Böhm

Mitarbeit: Dr. Katrin Bemann, Annemarie Herborn

Fotos

Titel © Sandrino Donnhauser | S. 4, 6/7, 16, 28, 36/37, 39, 45,
46, 52 © Martin Jehnichen | S. 8, 14, 20/21, 22/23, 41 © Oliver Killig |
S. 18 © Sandra Vergien | Kalendarium (außen) © Matthias Rietschel |
Kalendarium (innen) S. August © Martin Jehnichen | Kalendarium (innen)
S. Mai: © Oliver Killig

Corporate Design

Design Bridge and Partners GmbH, Berlin

Gestaltung

Grafikbüro unverblümt, Dresden

Druck

Stoba-Druck GmbH, Lampertswalde

Redaktionsschluss

21.07.2025 | Änderungen vorbehalten.

ES GELTEN DIE ALLGEMEINEN GESELLSCHAFTSBEDINGUNGEN
DES DRESDNER KREUZCHORES.



KREUZCHOR.DE

Institution der
Landeshauptstadt
Dresden



Dresden.
Dresden.