



DRESDNER KREUZCHOR

2023/2024



QUELLE

DES LEBENS

Sie halten unsere neue Saisonbroschüre in Händen, die Ihnen einen kompakten Überblick über alle Auftritte und Konzerte des Dresdner Kreuzchores gibt. 2023/2024 haben wir einen besonderen Schwerpunkt auf das Thema Wasser gelegt, das sich als Symbol des Lebens und der Erneuerung, aber auch der Gefahr und der Trauer durch unsere diesjährige Saison zieht.

Der Dresdner Kreuzchor ist in Sachsen zu Hause, aber als Botschafter ein gefragter Gast in ganz Deutschland und der Welt. Den Auftakt unserer Reisen bilden zwei Konzerte unter dem Titel „Fluten auf dürrer Boden“ im September bei den Festspielen Mecklenburg-Vorpommern. Entdecken Sie mit uns, wie viele Komponisten sich in ihren Werken vom Wasser inspirieren ließen – geistlich und weltlich, von Barock bis Moderne, in unterschiedlichen Sprachen.

Eine weitere Reise führt uns nach Finnland, in das „Land der tausend Seen“. Mit dem Domknabenchor von Helsinki, den „Cantores Minores“, verbindet den Dresdner Kreuzchor eine jahrzehntelange Freundschaft. Die gemeinsamen Aufführungen von Johannes Brahms' Deutschem Requiem in Helsinki und Dresden sind einer der Höhepunkte dieser Saison. Ebenso freuen wir uns auf das Weihnachtsoratorium von Johann Sebastian Bach; zunächst mit dem Konzerthausorchester Berlin und anschließend in der Kreuzkirche mit der Dresdner Philharmonie.

Im traditionellen Konzert zur Erinnerung an den 13. Februar 1945 erklingt das Requiem von Gabriel Fauré, dessen Todestag sich im Jahr 2024 zum 100. Male jährt. Das Werk ist reich an französischer Klangfarbe und von einem versöhnlichen Gestus gezeichnet.



Martin Lehmann

Kreuzkantor

Gemeinsam mit der Dresdner Philharmonie gibt der Dresdner Kreuzchor inspirierende Konzerte in der Kreuzkirche. Im Mai 2024 werden beide Ensembles die Messe in As-Dur von Franz Schubert und das Gloria von Francis Poulenc gemeinsam unter meiner Leitung im Kulturpalast, der Wirkungsstätte der Dresdner Philharmonie, aufführen.

Herzstück unserer Arbeit ist nach wie vor die musikalische Ausgestaltung der Vespers und Gottesdienste in der Kreuzkirche. Für ausgewählte Sonntage des Kirchenjahres konnten wir in der letzten Saison Wilfried Krätzschar gewinnen, neue liturgische Eingangsstücke für den Dresdner Kreuzchor zu schreiben. 2023/2024 freue ich mich, mit Agnes Ponizil eine Dresdner Komponistin und außergewöhnliche Musikerin für dieses Unterfangen zu binden. Wir planen, jedes Jahr wechselnde Komponistinnen und Komponisten mit neuen Werken zu beauftragen, sodass in den kommenden Jahren sukzessiv ein eigener „Dresdner“ Introitus-Kanon zu allen Anlässen des Kirchenjahres aufgebaut wird.

Auch in dieser Saison haben wir einige Angebote für Familien und Kinder im Programm. Sie finden sie in der Broschüre jeweils grün hinterlegt und zusammengefasst auf Seite 48–51. Beliebt sind unsere Mettenspiele zu Weihnachten und Ostern, die die biblischen Geschichten als gesungenes Schauspiel darstellen. Jüngere Kinder kommen im Januar auf ihre Kosten, wo wir eine Vesper mit unseren talentierten Nachwuchssängern geplant haben. Für Grundschüler wird es ein Schulkonzert in der Kreuzkirche geben und im Frühsommer können Familien im Park von Schloss Pillnitz in ungezwungener Atmosphäre die Serenade genießen.

Ich wünsche Ihnen viel Freude bei unseren Auftritten und Konzerten.



Dirk Hilbert

Oberbürgermeister der Landeshauptstadt Dresden

Dirk Hilbert

ZUKUNFT

IM BLICK

Das neue Programm des Dresdner Kreuzchores lädt zur Saison 2023/2024 ein – mit vertrauten Auftritten und Werken, aber auch mit vielen neuen Höhe- und Glanzpunkten, spannenden Kooperationen und Begegnungen sowie 25 Tourneekonzerten in Deutschland und Europa. Sie, meine Damen und Herren, dürfen nun darin blättern, können auswählen und sich einfach nur freuen – auf emotionale Momente, direkt und live zu erleben. Ich freue mich mit Ihnen über diese Selbstverständlichkeit, aber auch mit allen, die unsere Kulturstadt so leidenschaftlich prägen, über die wiedergewonnene Kontinuität.

Mit reichlich Neugier begegnet das Publikum dem Kreuzchor-Programm, das erstmals komplett die Handschrift von Kreuzkantor Martin Lehmann trägt. Ihm ist es gelungen, die Fäden seines Vorgängers in schwieriger Zeit aufzunehmen und erste eigene Schwerpunkte für die Zukunft zu setzen. Weil er selber im über 800-jährigen Kreuzchor seine musikalische und persönliche Prägung erhielt und überdies ein erfahrener Kirchenmusiker und Chorleiter ist, bringt er beste Voraussetzungen für dieses städtische Amt mit.

Um die künstlerische Qualität und internationale Präsenz des Kreuzchores zu erhalten und neue Vorhaben anzugehen, ist es immer wieder nötig, neue Generationen für den Chorgesang und das Repertoire zu begeistern. Der Kreuzchor ist eine besondere Gemeinschaft, die Persönlichkeiten formt und Werte vermittelt. Deshalb genießen die Nachwuchsarbeit und die Einbindung der Familien besondere Aufmerksamkeit. Aber auch die Vernetzung mit anderen Knabenchören oder Musikensembles wird intensiviert.

Wir dürfen zum Glück daran Anteil haben!



Michael Kretschmer

Ministerpräsident des Freistaates Sachsen

A handwritten signature in dark blue ink, which reads "Michael Kretschmer". The signature is written in a cursive style and is positioned on a light blue background.

LEBENDIGE *TRADITION*

Auch für Sie ist die Musik sicherlich eine Himmelsmacht, die uns in Sphären jenseits unseres irdischen Alltags entführt. Wenn es in der Weihnachtsgeschichte heißt: „Als bald war da die Menge der himmlischen Heerscharen, die lobten Gott“, dann denke ich an den Kreuzchor und das Weihnachtsoratorium. Ihnen geht es vielleicht ähnlich, denn der Klang der Knabenstimmen kommt sicher nicht nur mir himmlisch vor.

Hinzu kommt, dass es den Dresdner Kreuzchor schon eine kleine Ewigkeit lang gibt. Seit weit mehr als einem halben Jahrtausend singt er zur Ehre Gottes. Das Wissen darum, dass die jungen Sänger eine jahrhundertealte musikalische Tradition weitertragen, lebendig halten und stetig weiterentwickeln, lässt uns in jedem Gottesdienst und jedem Konzert des Dresdner Kreuzchors mit besonderer Andacht Anteil nehmen.

Diese Verbindung von Perfektion und langer Dauer macht den Kreuzchor und seine Sänger zu ganz besonderen Botschaftern für den Freistaat Sachsen, als die sie in Deutschland und seit nunmehr über einhundert Jahren im Ausland unterwegs sind.

Ich wünsche dem Dresdner Kreuzchor im zweiten Jahr unter seinem neuen Kreuzkantor Martin Lehmann eine gute Saison 2023/2024 und Ihnen als Zuhörerinnen und Zuhörern musikalische Sternstunden, die innere Sammlung bewirken und Kraft spenden.



Tobias Bilz

Landesbischof der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens

Tobias Bilz

ALLEGRO

LEBHAFT

Nicht allzu oft kommt die schnelle und lebhaftes Spielweise des Allegro in der Chormusik vor. Und doch ergreift mich sehr häufig diese fröhliche Beschwingtheit, die Seele und Herz durchströmt, wenn der Kreuzchor singt. Der musikalische Ausdruck des Allegro steht für Lebendigkeit und Bewegung. In einer Vielzahl der Chorstücke und geistlichen Musiken werde ich in die Lebendigkeit und Bewegung der Sänger und Musikerinnen mithineingenommen. Und gleichzeitig erkenne ich, dass es nicht nur die spielerische Weise oder technische Finesse ist, die mich berührt, sondern auch und vor allem die Kraft der geistlichen Lieder über die Jahre und Jahrhunderte hinweg.

Der Dresdner Kreuzchor ist einer der renommiertesten und traditionsreichsten Chöre in Deutschland und weit darüber hinaus. Seit vielen Jahrzehnten begeistert er mit seiner herausragenden Gesangkunst und hat sich einen festen Platz in der Musikszene erobert.

Nun liegt es also vor: Das erste Spielzeitheft, welches programmatisch in der Verantwortung des 29. Kreuzkantors Martin Lehmann entstanden ist. Die neue Saisonbroschüre ist ein weiterer Meilenstein in der Geschichte des Dresdner Kreuzchores und bietet einen umfassenden Überblick über die kommenden Veranstaltungen und Konzerte. Ich bin mir sicher, dass Sie auch in dieser Spielzeit wieder mit außergewöhnlichen Darbietungen und Höhepunkten verwöhnt werden.

Ich wünsche dem Dresdner Kreuzchor und allen Beteiligten eine erfolgreiche und inspirierende Spielzeit. Möge die Musik des Chores weiterhin viele Menschen berühren und die Kraft der geistlichen Lieder begeistern.







SAISON

2023/2024

TERMINE UND AKTUELLE INFORMATIONEN
ZUM TICKETVERKAUF SOWIE BESETZUNGEN
VON VESPERN FINDEN SIE HIER:



SEPTEMBER₂₀₂₃

MUSIKALISCHE ANDACHT

SA 02.09.2023

17.00

Kreuzkirche

KREUZCHORVESPER

1. Vesper im Schuljahr

Werke von Agnes Ponizil, Felix Mendelssohn Bartholdy, Knut Nysted, Sven-David Sandström, Siegfried Strohbach

Der Kompositionsauftrag für neue Introitus-Vertonungen zu den Vespern in der Kreuzkirche geht in der Saison 2023/2024 an Agnes Ponizil.

Die gebürtige Dresdnerin arbeitet nicht nur als Komponistin, sondern ist auch als Pädagogin, Improvisationsmusikerin, Konzeptkünstlerin und Chorleiterin tätig. Aus ihrer Auseinandersetzung mit den Gesängen der Hildegard von Bingen, ethnologischen Klängen und Dadaismus entsteht eine farbige, fast schwebende Klangtextur.



KRUZIANERSOLISTEN

DIE ZAUBERFLÖTE
WOLFGANG AMADEUS MOZART

Partie: Die drei Knaben

SA 02.09.2023

19.00

Semperoper

13. SONNTAG NACH TRINITATIS

GOTTESDIENST

SO 03.09.2023

09.30

Kreuzkirche

SONDERVERANSTALTUNG

AB IN DEN WALD
KONZERT ZUM ZUHÖREN UND MITSINGEN IN
DER SÄCHSISCHEN SCHWEIZ

Werke von Johannes Brahms, Max Bruch,
Felix Mendelssohn Bartholdy

SO 03.09.2023

16.00

Naturbühne

Leupoldishain

**EINTRITT
FREI!**

Erholungsort, Klimaschützer, Rohstoff-
lieferant, Lebensraum für Tiere und Pflanzen:

Unsere heimischen Wälder sind wahre

Alleskönner und von großer Bedeutung.

Umso wichtiger ist es, sie zu pflegen und zu
bewahren. Das Ziel der Aktion „Waldmeister-

schaft“ der Stiftung Wald für Sachsen ist es,

mithilfe vieler Spender eine Million neue

Bäume in Sachsen zu pflanzen. Es ist dem

Dresdner Kreuzchor ein Anliegen, aber auch

eine große Freude, dieses besondere Projekt
mit einem Konzert im Landschaftsschutzgebiet

Sächsische Schweiz zu unterstützen!

Gemeinschaftsprojekt von:

So geht sächsisch. Stiftung Wald für Sachsen.

Sachsenforst. Dresdner Kreuzchor

GASTKONZERT

FR 08.09.2023

18.00

Ev.-Luth. Kirche
Baruth

ERÖFFNUNGSKONZERT

KAMMERMUSIKFEST OBERLAUSITZ

Werke von Heinrich Schütz, Felix Mendelssohn
Bartholdy, Sven-David Sandström

Veranstalter: Kammermusikfest Oberlausitz

Stiftung für Kunst und Kultur in der Oberlausitz

KRUZIANERSOLISTEN

SO 10.09.2023

14.00 | 19.00

Semperoper

DIE ZAUBERFLÖTE

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Partie: Die drei Knaben



GASTKONZERTE DEUTSCHLAND

A-CAPPELLA-KONZERTE

Die Gastkonzerte bei den Festspielen Mecklenburg-Vorpommern eröffnen einen thematischen Schwerpunkt, der die Kreuzchor-Saison 2023/2024 insgesamt stark prägen wird: Es erklingt eine breite Auswahl geistlicher und weltlicher Werke, die das Element „Wasser“ in den unterschiedlichsten Zusammenhängen beleuchtet.

Werke von Heinrich Schütz, Johannes Brahms, Robert Schumann, Felix Mendelssohn Bartholdy, Knut Nystedt, Jaakko Mäntyjärvi

ROSTOCK FR 15.09.2023
FESTSPIELE MECKLENBURG-VORPOMMERN 19.00
Veranstalter: Nikolaikirche
Rostock
Festspiele Mecklenburg-Vorpommern

ANKLAM SA 16.09.2023
FESTSPIELE MECKLENBURG-VORPOMMERN 18.00
Veranstalter: St. Marienkirche
Anklam
Festspiele Mecklenburg-Vorpommern

MITTENWALDE SO 17.09.2023
Veranstalter: 17.00
Ev. Paul-Gerhardt-Kirchengemeinde Mittenwalde St. Moritzkirche
Mittenwalde



MUSIKALISCHE ANDACHT

SA 23.09.2023
17.00
Kreuzkirche

KREUZCHORVESPER

Johann Sebastian Bach
„Christus, der ist mein Leben“ Kantate BWV 95

Im Rahmen der
33. Interkulturellen Tage Dresden

KRUZIANERSOLISTEN

SO 29.09.2023
18.30 | 20.15
Sächsische
Staatskanzlei

VOICES FOR TODAY **BENJAMIN BRITTEN**

Knabenstimmen
mit Vocal Concert Dresden

OKTOBER₂₀₂₃

GASTKONZERT

WASSERFAHRT SO 15.10.2023

11.00
Elbphilharmonie
Hamburg

Werke von Heinrich Schütz, Johannes Brahms,
Robert Schumann, Felix Mendelssohn Bartholdy,
Knut Nystedt, Jaakko Mäntyjärvi

Veranstalter:

Künstler- und Konzertmanagement Preisinger

MUSIKALISCHE ANDACHT

KREUZCHORVESPER SA 28.10.2023

17.00
Kreuzkirche

mit den Männerchoristen des
Dresdner Kreuzchores

Werke von Agnes Ponizil, Felix Mendelssohn
Bartholdy, Heinrich Sutermeister, Noble Cain,
Anton Matthes

21. SONNTAG NACH TRINITATIS

GOTTESDIENST SO 29.10.2023

09.30
Kreuzkirche

NOVEMBER₂₀₂₃

GASTKONZERTE FINNLAND

Seit vielen Jahren gibt es eine enge Verbindung des Dresdner Kreuzchores zum finnischen Knabenchor Cantores Minores.

Endlich kommt es in dieser Saison wieder zu einer persönlichen Begegnung zwischen den Sängern und zum gemeinsamen Musizieren in Helsinki und in Dresden.

DO 02.11.2023 EIN DEUTSCHES REQUIEM

19.00 OP. 45

St. Laurentius JOHANNES BRAHMS
Kirche Lohja

Helena Juntunen | Sopran
Tuomas Pursio | Bariton
Cantores Minores und Dresdner Kreuzchor
Lohja Stadtorchester
Hanno Norjanen | Leitung

FR 03.11.2023 EIN DEUTSCHES REQUIEM

19.00 OP. 45

Dom zu JOHANNES BRAHMS
Helsinki

Aufführende wie am 02.11.23

SA 04.11.2023 A-CAPPELLA-KONZERT DES DRESDNER KREUZCHORES

18.00

Johanneskirche
Helsinki

Kreuzkantor Martin Lehmann | Leitung

MUSIKALISCHE ANDACHT

KREUZCHORVESPER

Werke von Agnes Ponizil, Heinrich Schütz,
Johann Herrmann Schein, Felix Mendelssohn
Bartholdy

SA 11.11.2023

17.00

Kreuzkirche

KRUZIANERSOLISTEN

DIE ZAUBERFLÖTE
WOLFGANG AMADEUS MOZART

Partie: Die drei Knaben

SA 11.11.2023

14.00 | 19.00

Semperoper

DRITTLLETZTER SONNTAG IM KIRCHENJAHR

GOTTESDIENST

SO 12.11.2023

09.30

Kreuzkirche



MUSIKALISCHE ANDACHT

SA 18.11.2023

17.00

Kreuzkirche

VESPER

Cantores Minores Helsinki
(Partnerchor des Dresdner Kreuzchores)
Hanno Norjanen | Leitung

VORLETZTER SONNTAG IM KIRCHENJAHR

SO 19.11.2023

09.30

Kreuzkirche

GOTTESDIENST

Cantores Minores Helsinki
(Partnerchor des Dresdner Kreuzchores)
Hanno Norjanen | Leitung

KONZERT

SO 19.11.2023

17.00

Kreuzkirche

EIN DEUTSCHES REQUIEM

OP. 45

JOHANNES BRAHMS

Christina Landshamer | Sopran
Markus Eiche | Bariton
Cantores Minores Helsinki und
Dresdner Kreuzchor
Dresdner Philharmonie
Kreuzkantor Martin Lehmann | Leitung

BUB- UND BETTAG

MI 22.11.2023

09.30

Kreuzkirche

GOTTESDIENST



GASTKONZERTE DEUTSCHLAND

weihnachtliche Chorsätze von
Max Reger, Edvard Grieg,
Benjamin Britten, Günter Raphael

mit dem Capell Brass Quintet

ERFURT MO 27.11.2023

Veranstalter: Alte Oper Erfurt/DASDIE
Veranstaltungs- und Kongresszentrum
Wolfgang Staub e. K.

19.30
Alte Oper
Erfurt

DESSAU DI 28.11.2023

Veranstalter: Anhaltisches Theater Dessau

19.30
Anhaltisches
Theater Dessau

ERÖFFNUNG DES
DRESDNER STRIEZELMARKTES

MI 29.11.2023

15.00

Kreuzkirche

GOTTESDIENST

16.00

Altmarkt

ERÖFFNUNG

Wolfgang Behrend | Leitung

DEZEMBER 2023

GASTKONZERTE DEUTSCHLAND

Seit vielen Jahren ist der Dresdner Kreuzchor in der Adventszeit ein gern gesehener Gast im Konzerthaus Berlin. Erstmals wird nun Kreuzkantor Martin Lehmann am Pult stehen. Gemeinsam mit dem Konzerthausorchester Berlin bringt der Dresdner Kreuzchor in schöner Tradition die Kantaten 1–3 des Weihnachtsoratoriums von Johann Sebastian Bach zur Aufführung.

FR 01.12.2023

19.00

SA 02.12.2023

20.00

SO 03.12.2023

16.00

Konzerthaus
Berlin

WEIHNACHTSORATORIUM

BWV 248, KANTATEN 1–3

JOHANN SEBASTIAN BACH

Marie-Luise Werneburg | Sopran

Henriette Gösde | Alt

Eric Stokłoba | Tenor

Julian Orlishausen | Bass

Konzerthausorchester Berlin

Kreuzkantor Martin Lehmann | Leitung

Im Konzert erklingen außerdem weihnachtliche A-cappella-Chorsätze von Max Reger, Edward Grieg, Benjamin Britten
Veranstalter: Konzerthaus Berlin

MUSIKALISCHE ANDACHT

**ADVENTSVESPER DES
DRESDNER KREUZCHORES**

SA 02.12.2023

17.00

Kreuzkirche

Johann Sebastian Bach

„Nun komm, der Heiden Heiland“

Kantate BWV 62

gemeinsam mit Vocal Concert Dresden

Wolfgang Behrend | Leitung

1. ADVENT

GOTTESDIENST

SO 03.12.2023

09.30

Kreuzkirche

gemeinsam mit Vocal Concert Dresden



DAS GROSSE

ADVENTS KONZERT

21.12.2023 | DO 18.00
RUDOLF-HARBIG-STADION
DRESDEN



INFORMATIONEN
UND TICKETS AUF
ADVENTSKONZERT.DE

KONZERT

WEIHNACHTSLIEDERABENDE

weihnachtliche Chorsätze von Max Reger,
Edvard Grieg, Benjamin Britten, Günter Raphael

mit dem Capell Brass Quintet
Kreuzkantor Martin Lehmann | Leitung

SA 09.12.2023
17.00

SO 10.12.2023
17.00
Kreuzkirche

KONZERT

WEIHNACHTSORATORIUM

BWV 248, KANTATEN 1–3

JOHANN SEBASTIAN BACH

Miriam Alexandra | Sopran

Edith Maria Breuer | Alt

Patrick Grahl | Tenor

Matthias Winckler | Bass

Dresdner Philharmonie

Kreuzkantor Martin Lehmann | Leitung

FR 15.12.2023
19.00

SA 16.12.2023
17.00

SO 17.12.2023
17.00
Kreuzkirche

GASTKONZERT

DAS GROSSE ADVENTSKONZERT

Veranstalter: Open-Air-Adventskonzert
im Stadion UG

DO 21.12.2023
18.00
Rudolf-Harbig-
Stadion

HEILIGABEND

CHRISTVESPER DES DRESDNER KREUZCHORES

SO 24.12.2023
14.15 | 16.30
Kreuzkirche

1. WEIHNACHTSFEIERTAG

MO 25.12.2023
06.00
Kreuzkirche

**CHRISTMETTE
DES
DRESDNER KREUZCHORES**

in der Tradition der
erzgebirgischen Mettenspiele

1. WEIHNACHTSFEIERTAG

MO 25.12.2023
09.30
Kreuzkirche

FESTGOTTESDIENST

ALTJAHRESABEND

SO 31.12.2023
16.00
Kreuzkirche

SILVESTERVESPER

Johann Sebastian Bach
„Ehre sei dir, Gott, gesungen“
Weihnachtsoratorium BWV 248, Kantate 5

sowie Werke von Georg Friedrich Händel,
Johann Sebastian Bach, Max Reger



JANUAR₂₀₂₄

MUSIKALISCHE ANDACHT

KREUZCHORVESPER SA 06.01.2024

Johann Sebastian Bach
„Herr, wenn die stolzen Feinde schnauben“
Weihnachtsoratorium BWV 248, Kantate 6

17.00
Kreuzkirche

sowie Werke von Agnes Ponizil,
Peter Cornelius, Ralph Allwood

1. SONNTAG NACH EIPHANIAS

GOTTESDIENST SO 07.01.2024

09.30
Kreuzkirche

KONZERT

WEIHNACHTSORATORIUM SA 13.01.2024

BWV 248, KANTATEN 4–6
JOHANN SEBASTIAN BACH

17.00
Kreuzkirche

Julia Sophie Wagner | Sopran
Elisabeth Holmer | Alt
David Fischer | Tenor
Tobias Berndt | Bass
Dresdner Philharmonie
Kreuzkantor Martin Lehmann | Leitung

2. SONNTAG NACH EIPHANIAS

SINGEGOTTESDIENST SO 14.01.2024

Gemeindegottesdienst unter der Leitung von
Kreuzkantor Martin Lehmann

09.30
Kreuzkirche

MUSIKALISCHE ANDACHT

SA 27.01.2024
17.00
Kreuzkirche

KREUZCHORVESPER

mit Nachwuchssängern

Werke von Agnes Ponizil, John Rutter, Felix Mendelssohn Bartholdy, Rudolf Mauersberger sowie Kinderlieder zum Mitsingen

Diese besondere Kreuzchorvesper wird von Kruzianern der Klasse 4 und Nachwuchssängern der Klassen 2 und 3 gestaltet.

Die Vesper ist nicht nur für das traditionelle Vesper-Publikum gedacht, sondern richtet sich besonders an Familien mit Kindern im Grundschulalter. Dieses Jahr steht die Kreuzchorvesper ganz im Zeichen des Lichts.



LETZTER SONNTAG NACH EIPHANIAS

GOTTESDIENST SO 28.01.2024
09.30
Kreuzkirche

FEBRUAR 2024

ZUR ERINNERUNG AN DEN 13. FEBRUAR 1945

KONZERT SA 10.02.2024
17.00
Kreuzkirche
Rudolf Mauersberger
„Wie liegt die Stadt so wüst“

Gabriel Fauré
Requiem op. 48
für Soli, Chor und Orchester

Arvo Pärt
„De profundis“

Gabriel Fauré
„Cantique de Jean Racine“

Pēteris Vasks
„Fruit of Silence“

Alina Wunderlin | Sopran
Andreas Scheibner | Bariton
Mitglieder der
Sächsischen Staatskapelle Dresden
Kreuzkantor Martin Lehmann | Leitung

MÄRZ 2024

MUSIKALISCHE ANDACHT

SA 02.03.2024

17.00

Kreuzkirche

KREUZCHORVESPER

Werke von Agnes Ponizil, Johann Sebastian Bach, Zoltán Kodály, Francis Poulenc

OKULI

SO 03.03.2024

09.30

Kreuzkirche

GOTTESDIENST

mit Vorstellung der Konfirmanden

FÜR INTERESSIERTE FAMILIEN

SA 09.03.2024

09.30 – 12.30

Ev. Kreuzgymnasium

NACHWUCHSTAG

Interessierte Familien sind herzlich eingeladen, sich an diesem Tag beim Dresdner Kreuzchor umzusehen und mit dem Kreuzkantor, den Kruzianern und den Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern ins Gespräch zu kommen. Ein abwechslungsreiches musikalisches Programm bietet Erwachsenen und Kindern außerdem die Möglichkeit zum Zuhören und Mitmachen.



KRUZIANERSOLISTEN

DIE ZAUBERFLÖTE SA 09.03.2024
WOLFGANG AMADEUS MOZART 19.00
Partie: Die drei Knaben Semperoper

25. BENEFINZKONZERT

FÜR KREBSKRANKE KINDER FR 15.03.2024
SONNENSTRAHL E. V. 19.00
Kreuzkirche
Johann Sebastian Bach
Konzert d-Moll BWV 1060
für Oboe, Violine, Streicher und Basso continuo
sowie „Fürchte dich nicht“, Motette BWV 228

Junges Sinfonieorchester Dresden
Kreuzkantor Martin Lehmann | Leitung

Veranstalter: Sonnenstrahl e. V.

MUSIKALISCHE ANDACHT

KREUZCHORVESPER SA 16.03.2024
Werke von Agnes Ponizil, Felix Mendelssohn 17.00
Bartholdy, Gregorio Allegri, Max Reger Kreuzkirche

JUDIKA

GOTTESDIENST SO 17.03.2024
09.30
Kreuzkirche

KRUZIANERSOLISTEN

DIE ZAUBERFLÖTE FR 22.03.2024
WOLFGANG AMADEUS MOZART 19.00
Partie: Die drei Knaben Semperoper



Dresdner
Philharmonie

KULTURPALAST
DRESDEN

MIT DER DRESDNER
PHILHARMONIE
IM KULTURPALAST

CHOR UND ORCHESTER

DI 13. FEB 2024 | 19.30 Uhr

DVOŘÁK REQUIEM

MDR-RUNDFUNKCHOR
DRESDNER PHILHARMONIE

FR 01. MRZ 2024 | 19.30 Uhr

SA 02. MRZ 2024 | 19.30 Uhr

DEBUSSY UND RAVEL

PHILHARMONISCHER CHOR DRESDEN
UNIVERSITÄTSCHOR DRESDEN
DRESDNER PHILHARMONIE

SO 17. MRZ 2024 | 18.00 Uhr

HAYDNS SCHÖPFUNG

THOMANERCHOR LEIPZIG
GEWANDHAUSORCHESTER LEIPZIG

SO 5. MAI 2024 | 18.00 Uhr

VERDI REQUIEM

MDR-RUNDFUNKCHOR
DRESDNER PHILHARMONIE

SA 25. MAI 2024 | 19.30 Uhr

SO 26. MAI 2024 | 18.00 Uhr

SCHUBERT UND POULENC

DRESDNER KREUZCHOR
DRESDNER PHILHARMONIE

ticket@dresdnerphilharmonie.de
dresdnerphilharmonie.de

KONZERT

MATTHÄUSPASSION DO 28.03.2024
18.30
BWV 244

JOHANN SEBASTIAN BACH FR 29.03.2024

Marie Sophie Pollak | Sopran
Jonathan Mayenschein | Alt

Benedikt Kristjánsson | Tenor

Klaus Häger | Bass (Jesus)

Tobias Berndt | Bass (Arien)

Dresdner Philharmonie

Kreuzkantor Martin Lehmann | Leitung

KARFREITAG

GOTTESDIENST FR 29.03.2024

09.30

Kreuzkirche

MUSIKALISCHE ANDACHT

KREUZCHORVESPER SA 30.03.2024

17.00

Kreuzkirche

Carl Heinrich Graun

„Ich suchte den, den meine Seele liebet“

Kantate Graun WV B:IX:5

sowie Werke von Anton Bruckner,

Andreas Hammerschmidt, Heinrich Schütz,

Georg Friedrich Händel

OSTERSONNTAG

OSTERMETTE SO 31.03.2024
DES 06.00
DRESDNER KREUZCHORES Kreuzkirche

in der Tradition der
erzgebirgischen Mettenspiele



OSTERSONNTAG

GOTTESDIENST

Fest- und Sakramentsgottesdienst

SO 31.03.2024

09.30

Kreuzkirche

APRIL 2024

KONZERT

LANDESKIRCHENMUSIKTAGE

FR 12.04.2024

19.00

St. Afra Meißen

Werke von Heinrich Schütz,

Johann Sebastian Bach,

Gottfried August Homilius, Gabriel Fauré,

Peterys Vasks, Arvo Pärt

Martin Strohhäcker | Orgel

Mitglieder des Dresdner Barockorchesters

Alma Stolte | Violoncello, Sven Rössel | Violine

Stefan Maass | Laute

Michaela Hasselt | Continuo-Orgel

Kreuzkantor Martin Lehmann | Leitung

Veranstalter: Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens

KRUZIANERSOLIST

CHICHESTER PSALMS

FR 13.04.2024

LEONARD BERNSTEIN

17.00

Knabensolist des Dresdner Kreuzchores

Johanneskirche

Meißen

Veranstalter: Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens

23

TURANDOT

Giacomo Puccini

ML: Ivan Repušić/I: Marie-Eve Signeyrole/Co-Regie: Heiko Hentschel
7. Oktober 2023

DIE JÜDIN VON TOLEDO (URAUFFÜHRUNG)

Detlev Glanert – ML: Jonathan Darlington/I: Robert Carsen
10. Februar 2024

DIE FRAU OHNE SCHATTEN

Richard Strauss – ML: Christian Thielemann/I: David Bösch
23. März 2024

KÁŤA KABANOVÁ / KATJA KABANOWA

Leoš Janáček – ML: Alejo Pérez/I: Calixto Bieito – 28. April 2024

BENVENUTO CELLINI

Hector Berlioz – ML: Giampaolo Bisanti/I: Barbora Horáková Joly
29. Juni 2024

SCHWANENSEE (BALLETT-URAUFFÜHRUNG)

C: Johan Inger/ML: Thomas Herzog – 9. Dezember 2023

PLOT POINT (BALLETT)

C: George Balanchine/Crystal Pite/Twyla Tharp – 2. Juni 2024

SEMPER ZWEI

POWDER HER FACE

Thomas Adès – ML: Tim Anderson/I: Georg Schmedleitner
20. Oktober 2023

DER 35. MAI ODER KONRAD REITET IN DIE SÜDSEE (BALLETT-URAUFFÜHRUNG)

Gordon Kampe – C: Raphaël Coumes-Marquet/ML: Katharina Müllner
15. Dezember 2023

WOYZECK

Robert Wilson/Tom Waits/Kathleen Brennan
ML: Max Renne/I: Manfred Weiß
7. Juni 2024

RICHARD STRAUSS-TAGE IN DER SEMPEROPER

27. März bis 7. April 2024

Semperoper

Dresden

Änderungen vorbehalten.
Aktuelle Informationen
zum Spielplan finden Sie
auf semperoper.de

24



Semperoper
Dresden

MUSIKALISCHE ANDACHT

KREUZCHORVESPER SA 20.04.2024

Johann Sebastian Bach
„Lobe den Herren“
Kantate BWV 137
17.00
Kreuzkirche

sowie Werke von Josef Gabriel Rheinberger,
Georg Friedrich Händel,
Felix Mendelssohn Bartholdy

JUBILATE

GOTTESDIENST SO 21.04.2024

09.30
Kreuzkirche

DRESDNER SCHULKONZERTE

SINGT MIT! FR 26.04.2024

Konzert für Schülerinnen und Schüler
der Klassen 1–4
09.00
Kreuzkirche

In der Regel lauschen eher die Erwachsenen dem besonderen Klang des Dresdner Kreuzchores. Umso schöner ist es, wenn die Sänger beim Schulkonzert auf ein junges Publikum treffen, das sich von der Begeisterung für die Musik anstecken lässt. Und das Beste ist: Bei einigen Stücken darf sogar mitgemacht werden.

Kreuzorganist Holger Gehring | Orgel

Veranstalter: Dresdner Schulkonzerte

KRUZIANERSOLISTEN

SA 27.04.2024

14.00 | 19.00

Semperoper

DIE ZAUBERFLÖTE

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Partie: Die drei Knaben

MAI 2024

MUSIKALISCHE ANDACHT

SA 04.05.2024

17.00

Kreuzkirche

KREUZCHORVESPER

Werke von Agnes Ponizil, Knut Nystedt,
Sven-David Sandström, Oskar Wermann

ROGATE

SO 05.05.2024

09.30

Kreuzkirche

FESTGOTTESDIENST

zur Konfirmation

CHRISTI HIMMELFAHRT

DO 09.05.2024

09.30

Kreuzkirche

FESTGOTTESDIENST

MUSIKALISCHE ANDACHT

PFINGSTVESPER SA 18.05.2024

Verleihung des 32. Mauersberger Stipendiums
durch die Förderstiftung Dresdner Kreuzchor
17.00
Kreuzkirche

Johann Sebastian Bach
„Wer mich liebet“ Kantate BWV 74

sowie Werke von Josef Renner, Ernst Pepping

Solisten-Ensemble der Hochschule für Musik
Carl Maria von Weber Dresden in Kooperation
mit dem Dresdner Kreuzchor

anschließend Kurrendesingen an Portal C

PFINGSTSONNTAG

FESTGOTTESDIENST SO 19.05.2024

09.30
Kreuzkirche



GASTKONZERT

SO 19.05.2024
17.00
Schlosspark
Pillnitz

SERENADE IM GRÜNEN

Werke von Johannes Brahms, Max Bruch,
Friedrich Silcher, Rudolf Mauersberger

Veranstalter: Dresdner Musikfestspiele



GASTKONZERTE IM KULTURPALAST

Als besonders prächtig und anspruchsvoll wird die Messe As-Dur von Franz Schubert beschrieben. Der Dresdner Kreuzchor kehrt damit in den Dresdner Kulturpalast zurück und setzt die große Tradition gemeinsamer Konzerte mit der Dresdner Philharmonie fort.

GLORIA SA 25.05.2024
FP 177 19.30

FRANCIS POULENC SO 26.05.2024
18.00
Kulturpalast

MESSE IN AS-DUR
D 678
FRANZ SCHUBERT

Elsa Benoit | Sopran
Anna Lucia Richter | Alt
Patrick Grahl | Tenor
Klaus Häger | Bass

Dresdner Philharmonie
Kreuzkantor Martin Lehmann | Leitung

im Rahmen der Dresdner Musikfestspiele
Veranstalter: Dresdner Philharmonie

JUNI 2024

MUSIKALISCHE ANDACHT

SA 01.06.2024
17.00
Kreuzkirche

KREUZCHORVESPER

Werke von Agnes Ponizil,
Johann Sebastian Bach, Heinrich Schütz,
Felix Mendelssohn Bartholdy

1. SONNTAG NACH TRINITATIS

SO 02.06.2024
09.30
Kreuzkirche

GOTTESDIENST



GASTKONZERT

MO 03.06.2024
20.00
Dom St. Nikolai
Greifswald

ERÖFFNUNGSKONZERT DER 78. GREIFSWALDER BACHWOCHE

Werke von Johann Sebastian Bach,
Heinrich Schütz, Gottfried August Homilius,
Felix Mendelssohn Bartholdy

Alma Stolte | Violoncello

Matthias Müller | Violone

Stefan Maass | Laute

Sebastian Knebel | Continuo-Orgel

Veranstalter: Greifswalder Bachwoche

SOMMERREISE

A-CAPPELLA-KONZERTE

Werke von Johannes Brahms, Zoltán Kodály,
Francis Poulenc, Johann Sebastian Bach,
Heinrich Schütz

BERLIN

SA 15.06.2024

BRANDENBURGISCHE SOMMERKONZERTE

17.00

Berliner Dom

Veranstalter: Brandenburg. Sommerkonzerte

AUERBACH IM VOGTLAND

SO 16.06.2024

Veranstalter: Stadt Auerbach

17.00

St. Laurentius

Auerbach

STADE

DI 18.06.2024

Veranstalter:

19.45

STADEUM Kultur- und Tagungszentrum

STADEUM

Stade

PRITZWALK

DO 20.06.2024

Veranstalter: Ev. Kirchgemeinde Pritzwalk

19.00

St. Nikolaikirche

Pritzwalk

HAMBURG

FR 21.06.2024

Veranstalter:

19.00

Stiftung Johann Sebastian, Hamburg

St. Katharinen-
kirche Hamburg

LEHNIN

SA 22.06.2024

Veranstalter:

16.00

Ev. Klosterkirchengemeinde Lehnin

Klosterkirche

Lehnin

THALBÜRGEL

MO 24.06.2024

Veranstalter: Ev.-Luth. Kirchgemeinde Bürgel

20.00

Klosterkirche

Thalbürgel

KRUZIANER WERDEN!

HIER FINDEN SIE
ALLE INFORMATIONEN:



Schon Vorschüler und Erstklässler können die Ausbildung beim Dresdner Kreuzchor beginnen: In den wöchentlichen Singestunden kommen Kinder aus Dresden und Umgebung zusammen, um beim gemeinsamen Singen die Freude an der Musik zu entdecken. Angeleitet von erfahrenen Musikpädagoginnen und -pädagogen erlernen sie einfache Lieder und bekommen so ein Gefühl für die eigene Stimme. In der zweiten Klasse lernen die Jungen außerdem Noten lesen, Rhythmen zu klatschen und Intervalle zu erkennen.

Mit diesen ersten Grundlagen der Musiktheorie können sie schon bald einfache Melodien vom Blatt singen. Wer möchte, wechselt in die dem Dresdner Kreuzchor vorbehaltene Klasse 3 der 63. Grundschule direkt auf dem Gelände des Evangelischen Kreuzgymnasiums. Mit ihrer intensiven musikalischen Ausbildung bereitet diese Vorbereitungsklasse die Jungen optimal auf den Dresdner Kreuzchor vor. Neben dem regulären Schulunterricht haben sie jetzt fast täglich Chorproben. Sie bekommen Gesangsunterricht und erlernen ein Instrument – auch Musiktheorie steht weiter auf dem Stundenplan. Schon in der 3. Klasse erleben die Jungen besondere Höhepunkte: Beim Weihnachtsoratorium und bei der Matthäuspassion dürfen sie die Choräle mitsingen, bei der Serenade treten sie mit dem Dresdner Kreuzchor im Schlosspark in Pillnitz auf.

Am Ende der 3. Klasse absolvieren alle Bewerber ihre Aufnahmeprüfung. Die 4. Klasse gilt für Kruzianer als Probejahr. Denn ob ein Junge im Dresdner Kreuzchor bleiben kann, hängt nicht nur von seiner musikalischen Leistung, sondern auch von einer Bildungsempfehlung fürs Gymnasium ab. Jeder Kruzianer ist Schüler des Evangelischen Kreuzgymnasiums. So bietet der Dresdner Kreuzchor einen Bildungsweg, der die Jungen prägt wie kaum ein anderer.

TERMINE

FÜR FAMILIEN

SONDERVERANSTALTUNG

SO 03.09.23 **AB IN DEN WALD**
16:00
Naturbühne
Leupoldishain
Konzert zum Zuhören und Mitsingen
in der Sächsischen Schweiz
Werke von Johannes Brahms, Max Bruch,
Felix Mendelssohn Bartholdy

ERÖFFNUNG DES DRESDNER STRIEZELMARKTES

MI 29.11.2023
15.00 **GOTTESDIENST**
Kreuzkirche
16.00 **ERÖFFNUNG**
Altmarkt
Wolfgang Behrend | Leitung

KONZERT

SA 09.12.2023 **WEIHNACHTSLIEDERABENDE**
17.00
weihnachtliche Chorsätze von Max Reger,
SO 10.12.2023 Edvard Grieg, Benjamin Britten, Günter Raphael
17.00
Kreuzkirche
mit dem Capell Brass Quintet

GASTKONZERT

DO 21.12.2023 **DAS GROSSE**
18.00 **ADVENTSKONZERT**
Rudolf-Harbig-
Stadion
Veranstalter: Open-Air-Advenskonzert
im Stadion UG

HEILIGABEND

**CHRISTVESPER
DES
DRESDNER KREUZCHORES** **SO 24.12.2023**
14.15 | 16.30
Kreuzkirche

1. WEIHNACHTSFEIERTAG

**CHRISTMETTE
DES
DRESDNER KREUZCHORES** **MO 25.12.2023**
06.00
Kreuzkirche

in der Tradition der
erzgebirgischen Mettenspiele

MUSIKALISCHE ANDACHT

KREUZCHORVESPER **SA 27.01.2024**
mit Nachwuchssängern
17.00
Kreuzkirche

FÜR INTERESSIERTE FAMILIEN

NACHWUCHSTAG **SA 09.03.2024**
09.30 – 12.30
Ev. Kreuz-
gymnasium

Interessierte Familien sind herzlich eingeladen,
sich beim Dresdner Kreuzchor umzuschauen
und mit dem Kreuzkantor, den Kruzianern und
der Mitarbeiterschaft ins Gespräch zu kommen.

OSTERSONNTAG

SO 31.03.2024
06.00
Kreuzkirche

OSTERMETTE DES DRESDNER KREUZCHORES

in der Tradition der
erzgebirgischen Mettenspiele

DRESDNER SCHULKONZERTE

DO 26.04.2024
09.00
Kreuzkirche

SINGT MIT!

Konzert für Schülerinnen und Schüler
der Klassen 1–4

In der Regel lauschen eher die Erwachsenen dem besonderen Klang des Dresdner Kreuzchores. Umso schöner ist es, wenn die Sänger beim Schulkonzert auf ein junges Publikum treffen, das sich von der Begeisterung für die Musik anstecken lässt. Und das Beste ist: Bei einigen Stücken darf sogar mitgemacht werden.

Kreuzorganist Holger Gehring | Orgel

DRESDNER MUSIKFESTSPIELE

SO 19.05.2024
17.00
Schlosspark
Pillnitz

SERENADE IM GRÜNEN



MARTIN LEHMANN

(*1973)

Bis in die Gegenwart zählt das Amt des Kreuzkantors zu den ehrenvollsten und renommiertesten Ämtern der evangelischen Kirchenmusik. Als 29. Kreuzkantor nach der Reformation wirkt seit 2022 Martin Lehmann.

Kreuzkantor Martin Lehmann war selbst Kruzianer und erhielt bereits während seiner Schulzeit eine umfassende musikalische Ausbildung. Ausgezeichnet mit dem Rudolf-Mauersberger-Stipendium studierte er Chorleitung an der Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden bei Prof. Hans-Christoph Rademann. Ihm stand Lehmann während des Studiums als künstlerischer Assistent des Dresdner Kammerchors zur Seite und nahm einen Lehrauftrag an der Dresdner Musikhochschule wahr. Sein Aufbaustudium schloss Lehmann in den Fächern Chorleitung und Orchesterdirigieren mit Auszeichnung ab.

Die Arbeit mit Chören prägte seine Laufbahn. So gründete Martin Lehmann 1995 den Kammerchor „Cantamus Dresden“, in dem bis heute ehemalige Kruzianer mitsingen. In den Jahren 2001 bis 2011 leitete er verschiedene Chöre in Leipzig und Wuppertal und übernahm 2012 die künstlerische Leitung des Windsbacher Knabenchores.

Zu seinem Repertoire gehören neben den großen oratorischen Werken von Bach, Händel, Mozart und Mendelssohn auch geistliche und weltliche A-cappella-Chormusik aller Epochen. Seine umfangreiche Arbeit ist in zahlreichen CDs, Rundfunk- und Fernsehaufnahmen dokumentiert. Dabei wagte sich Martin Lehmann mit den Windsbachern bei der Ersteinspielung frühbarocker Musik des Nürnberger Komponisten Johann Staden auch auf neues Terrain (April 2015). Die jüngste Aufnahme ist das Album „Water & Spirit, geistliche A-cappella-Musik auf fünf Jahrhunderten“ mit Percussionist Simone Rubino.



Als Chorleiter arbeitete Martin Lehman mit zahlreichen renommierten Orchestern wie dem Dresdner Barockorchester, dem Freiburger Barockorchester, den Deutschen Kammer-Virtuosen Berlin, der WDR Big Band, dem Concerto Palatino, dem Ensemble 1704 Prag und der Akademie für Alte Musik Berlin zusammen.

Mit dem Windsbacher Knabenchor nahm Martin Lehmann regelmäßig an Festivals teil und gastierte an großen deutschen Konzerthäusern (Alte Oper Frankfurt, Konzerthaus Berlin, Elbphilharmonie Hamburg, Thomaskirche Leipzig, Dresdner Frauenkirche, Herkulesaal München, Festspielhaus Baden-Baden). Hinzu kamen Reisen ins europäische Ausland, in die USA, China und Indien, während derer er in Spielorten wie dem Concertgebouw Amsterdam, dem Palau de la Música Catalana in Barcelona, dem Oriental Art Center Shanghai sowie der Sixtinischen Kapelle und dem Petersdom in Rom gastierte.

Im Mai 2017 wurde Martin Lehmann zum Kirchenmusikdirektor (KMD) ernannt. Mit der Auszeichnung würdigt die Evangelisch-Lutherische Kirche in Bayern Lehmanns Verdienste um die Kirchenmusik durch seine Arbeit mit dem Windsbacher Knabenchor.

Nach einem umfangreichen Auswahlverfahren wurde Martin Lehmann 2021 als 29. Kreuzkantor nominiert. Seit September 2022 ist er Nachfolger von Roderich Kreile als Kreuzkantor und Intendant beim Dresdner Kreuzchor.



DRESDNER KREUZCHOR

Der Dresdner Kreuzchor ist einer der ältesten und berühmtesten Knabenchöre der Welt. Seine Geschichte reicht bis zur Ersterwähnung der Stadt Dresden ins frühe 13. Jahrhundert zurück. Eine der wichtigsten Aufgaben der Kreuzianer ist auch nach über 800 Jahren, in den liturgischen Diensten der Kreuzkirche am Dresdner Altmarkt zu singen. Hier tritt der Dresdner Kreuzchor in Vespern und Gottesdiensten auf und gibt regelmäßig Konzerte mit hervorragenden Werken geistlicher Musik. Sie bilden den Kern des Repertoires und sind Ausdruck der christlich-humanistischen Prägung des Chores. Wesentliche künstlerische Partner sind neben bedeutenden Solisten die Dresdner Philharmonie und die Sächsische Staatskapelle Dresden. Der Dresdner Kreuzchor arbeitet aber auch mit Ensembles der Alten Musik wie dem Freiburger Barockorchester und der Akademie für Alte Musik Berlin zusammen. Das Repertoire des Dresdner Kreuzchores reicht von Werken der Renaissance bis zu Uraufführungen zeitgenössischer Kompositionen. Sein umfangreiches künstlerisches Schaffen ist in zahlreichen Aufnahmen dokumentiert.

Neben seiner prägenden Funktion für das musikalische Leben in Dresden geht der städtisch getragene Chor seit nahezu 100 Jahren auf Reisen durch Deutschland und über europäische Grenzen hinaus bis nach Israel, Kanada, Japan, Südamerika, Korea, China und in die USA. Er vertritt die sächsische Landeshauptstadt als ihre älteste Kulturinstitution auf nahezu allen Kontinenten und debütierte zuletzt beim Shanghai International Arts Festival und gemeinsam mit der Sächsischen Staatskapelle Dresden bei den Salzburger Osterfestspielen. Auch solistisch werden die Chorsänger regelmäßig für Opernpartien engagiert.

Die Kruzianer besuchen bis zum Abitur das Evangelische Kreuzgymnasium, eine der ältesten Schulen Deutschlands. Viele Kruzianer wohnen im benachbarten Alumnat, dem Internat des Chores. Neben dem normalen Schulalltag erhalten die Sänger im Alter zwischen 9 und 18 Jahren individuellen Gesangs- und Instrumentalunterricht. Ihre intensive Probenarbeit und der einzigartige Zauber der Knabenstimmen bilden das Fundament für die internationale Berühmtheit des Dresdner Kreuzchores.



TICKETS

KONZERTKASSE KREUZKIRCHE

An der Kreuzkirche 6, 01067 Dresden

Telefon +49 351 4393939

konzertkasse@kreuzkirche-dresden.de

www.kreuzkirche-dresden.de

DIE KONZERTKASSE BEFINDET SICH IM GEMEINDEHAUS,
GEGENÜBER DER KREUZKIRCHE.

DRESDEN INFORMATION AN DER FRAUENKIRCHE

Neumarkt 2, 01067 Dresden

Telefon +49 351 501501

KONZERTKASSE IN DER SCHILLERGALERIE

Loschwitzer Straße 52a, 01309 Dresden

Telefon +49 351 315870

DREWAG TREFF

Ammonstraße 74 / World Trade Center, 01067 Dresden

Telefon +49 351 8608060

KONZERTKASSE IM FLORENTINUM

Ferdinandstraße 12, 01069 Dresden

Telefon +49 351 866600

KARTEN FÜR KONZERTE IN DER KREUZKIRCHE DRESDEN

gelten als Fahrtberechtigung im gesamten VVO-Gebiet
4 Stunden vor Konzertbeginn bis 4 Uhr des Folgetages.

FÜR DEN BESUCH DER KREUZCHORVESPERN UND METTEN

ist am Kircheneingang der Erwerb eines
Programmheftes zu 5,00 Euro pro Person erforderlich.
Ausgenommen sind Kinder unter 14 Jahren.

KARTEN FÜR KONZERTE AUSSERHALB DER KREUZKIRCHE

erhalten Sie bei den örtlichen Veranstaltern.

FÖRDERVEREIN DRESDNER KREUZCHOR E. V.

An der Kreuzkirche 6
01067 Dresden
Telefon +49 351 4393971
Fax +49 351 4393972
info@foerderverein-kreuzchor.de
www.foerderverein-kreuzchor.de

SPENDENKONTO FÖRDERVEREIN

IBAN DE72 3506 0190 1623 5200 10
BIC GENO DED1 DKD (KD-Bank)

MITGLIEDER IM GEMEINNÜTZIG TÄTIGEN VEREIN KÖNNEN
NATÜRLICHE UND JURISTISCHE PERSONEN SEIN.

ALLE FREUNDE DES DRESDNER KREUZCHORES SIND HIER ALS
FÖRDERER UND UNTERSTÜTZER HERZLICH WILLKOMMEN!

FÖRDERVEREIN

DRESDNER KREUZCHOR E. V.

Im Dresdner Kreuzchor wird musikalisch begabten Jungen ein Bildungsweg angeboten, der sie in all ihrer Individualität und Kreativität fördert und fordert. Die ideelle und materielle Unterstützung durch die Freunde und Förderer des Dresdner Kreuzchores für Projekte, die über die Finanzierung des Chores aus dem städtischen Haushalt hinausgehen, ist dabei eine wichtige Ergänzung. Gemeinsame Erlebnisse und eine sinnvoll gestaltete Freizeit bereichern das Leben der Kruzianer und tragen wesentlich dazu bei, dass sie sich sowohl in ihrem künstlerischen Wirken als auch in ihrem gemeinschaftlichen Leben voll entfalten können.

Seit 1992 finanziert der Förderverein Dresdner Kreuzchor die unterschiedlichsten Projekte und Anschaffungen. Das können Sportgeräte für das Alumnat sein, Geschenke zu Weihnachten und zum Geburtstag oder die traditionellen Feste des Chores.

Jüngste Initiative des Fördervereins sind Singschulen in sechs sächsischen Städten. Interessierte Jungen werden hier schon im Grundschulalter gefördert, um vielleicht eines Tages im Dresdner Kreuzchor zu singen. Neben konkreten Projekten unterstützt der Förderverein den Dresdner Kreuzchor dabei, seine Jahrhunderte alten Traditionen zu bewahren und die Bindung an die liturgischen Dienste in der Kreuzkirche zu stärken.

Als Freunde und Förderer des Dresdner Kreuzchores unterstützen Sie die Kruzianer ganz konkret und sichtbar und sind dem Chor in besonderer Weise verbunden.

Werden Sie Mitglied!

STIFTUNG DRESDNER KREUZCHOR
FÖRDERSTIFTUNG

An der Kreuzkirche 6
01067 Dresden
Telefon und Fax + 49 351 4393938
stiftung@kreuzchor.de
www.stiftung-kreuzchor.de

DRESDNER**KREUZCHOR**
Stiftung

WENN AUCH SIE DIE STIFTUNG UNTERSTÜTZEN
WOLLEN ODER FRAGEN ZU UNSERER TÄTIGKEIT HABEN,
FREUEN WIR UNS SEHR ÜBER IHRE RÜCKMELDUNG.

STIFTUNG

DRESDNER KREUZCHOR FÖRDERSTIFTUNG

Keine kulturelle Institution kommt heutzutage ohne Freunde und Förderer aus. Viel wertvolle Hilfe erwächst nicht nur durch ehrenamtliches Engagement und gute Netzwerke, sondern auch durch finanzielle Zuwendungen. Die 2005 ins Leben gerufene Förderstiftung des Dresdner Kreuzchores hat den Kreuzchor seit ihrer Gründung in vielfältiger Weise unterstützen können. Ein langfristiger und solider Vermögensaufbau erlaubt es ihr, große Projekte zu fördern, die nicht durch die Landeshauptstadt Dresden als Träger des Chores finanziert werden können.

So unterstützte die Stiftung die musikalische Ausbildung der Kruzianer 2010 mit der Anschaffung von zehn E-Pianos. 2008 erfolgte die Ausstattung der Alumnatsbibliothek und 2022 finanzierte sie gemeinsam mit dem Förderverein ein fünftägiges Chorlager des Kreuzchores.

Seit dem Jahr 2012 verleiht die Stiftung das Rudolf-Mauersberger-Stipendium, das 1991 von Prof. Dieter Klaus ins Leben gerufen worden ist. Mit dem Stipendium fördert die Stiftung besonders begabte Kruzianer, deren weitere musikalische Ausbildung sie mit 5.000 Euro unterstützt.

Den entscheidenden Impuls erhielt die Gründung der Stiftung durch das großherzige Vermächtnis des Ehepaares Marguerite und Kurt Stiefler. Das Ehepaar Stiefler hinterließ keine Nachkommen und bestimmte den Förderverein des Dresdner Kreuzchores zu ihrem Erben. Inzwischen sind der Stiftung eine Reihe weiterer Erbschaften, Vermächtnisse und Spenden zugeflossen. Spenderinnen und Spender helfen mit ihrem Vermögen, Zukunft zu gestalten. Sie bleiben dem Chor über den Tod hinaus verbunden und haben einen festen Platz in der Geschichte des Dresdner Kreuzchores.

IMPRESSUM

HERAUSGEBER

Dresdner Kreuzchor | Dornblüthstraße 4 | 01277 Dresden

Kreuzkantor Martin Lehmann (v.i.S.d.P.)

Kaufmännische Chordirektorin Alexandra MacDonald

DER KREUZCHOR IST EINE INSTITUTION

DER LANDESHAUPTSTADT DRESDEN.

REDAKTION

Nina Beyerunge, Annemarie Herborn, Dr. Katrin Bemann

CORPORATE DESIGN

Superunion Germany, Berlin

GRAFISCHE GESTALTUNG

Grafikbüro unverblümt, Dresden

FOTOS

photothek.net/Sächsische Staatskanzlei | Pawel Sosnowski

(Portrait Michael Kretschmer)

Landeshauptstadt Dresden (Portrait Dirk Hilbert)

Steffen Giersch (Portrait Tobias Bilz)

Martin Jehnichen (Titel, S. 16/21/28/32/36/41/44/46/51)

Christine Starke (S. 14)

Ilja Mess (S. 18)

Grit Dörre (S. 23/30/54/56)

Benedikt Kalbhenn (S. 25)

Andreas Feldmann (S. 42)

Matthias Creutziger (S. 53)

DRUCK

Elbtal Druck & Kartonagen GmbH, Dresden

REDAKTIONSSCHLUSS

22.06.2023 | ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN

ES GELTEN DIE ALLGEMEINEN GESCHÄFTSBEDINGUNGEN

DES DRESDNER KREUZCHORES.





Institution der
Landeshauptstadt
Dresden



Dresden.
Dresdner